

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia ( <b>20</b> ): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica ( <b>10</b> ): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egija I sur</b>   Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

COORDENADAS: Hoja **63-III** (Eibar). I.G.N. Escala 1: 25.000. Coordenadas **U.T.M. Huso 30 T**. = X: 551.815, Y: 4.779.874, Z: 793. **European 1979**.  
Hoja **63-III** (Eibar). I.G.N. Escala 1: 25.000. Coordenadas **U.T.M. Huso 30 T**. = X: 551.712, Y: 4.779.665, Z: 793. **ETRS 89**.

LOCALIZACIÓN: Se halla situado al norte del monte Agerreburu, al sur del monte Irukurtzeta, al este de la población de Soraluze.

ACCESO: Desde la población de Azkoitia hay que ir hacia el sur para coger el desvío hacia Elosua. Una vez que estamos a pocos metros de la entrada a Elosua, dejamos el desvío y seguimos un poco más adelante donde tenemos que coger un desvío a mano derecha que nos sube por una mala carretera hasta el alto de Sorus Aitza. Al llegar al último colladito se deja el vehículo y se continúa ahora por una pista en dirección norte durante unos dos kilómetros y medio, siempre por la parte alta del cordal, para ver este dolmen una vez pasado el monte Leipago gantxo, en un rellano de la loma que desciende hacia el collado de Kerexeta.

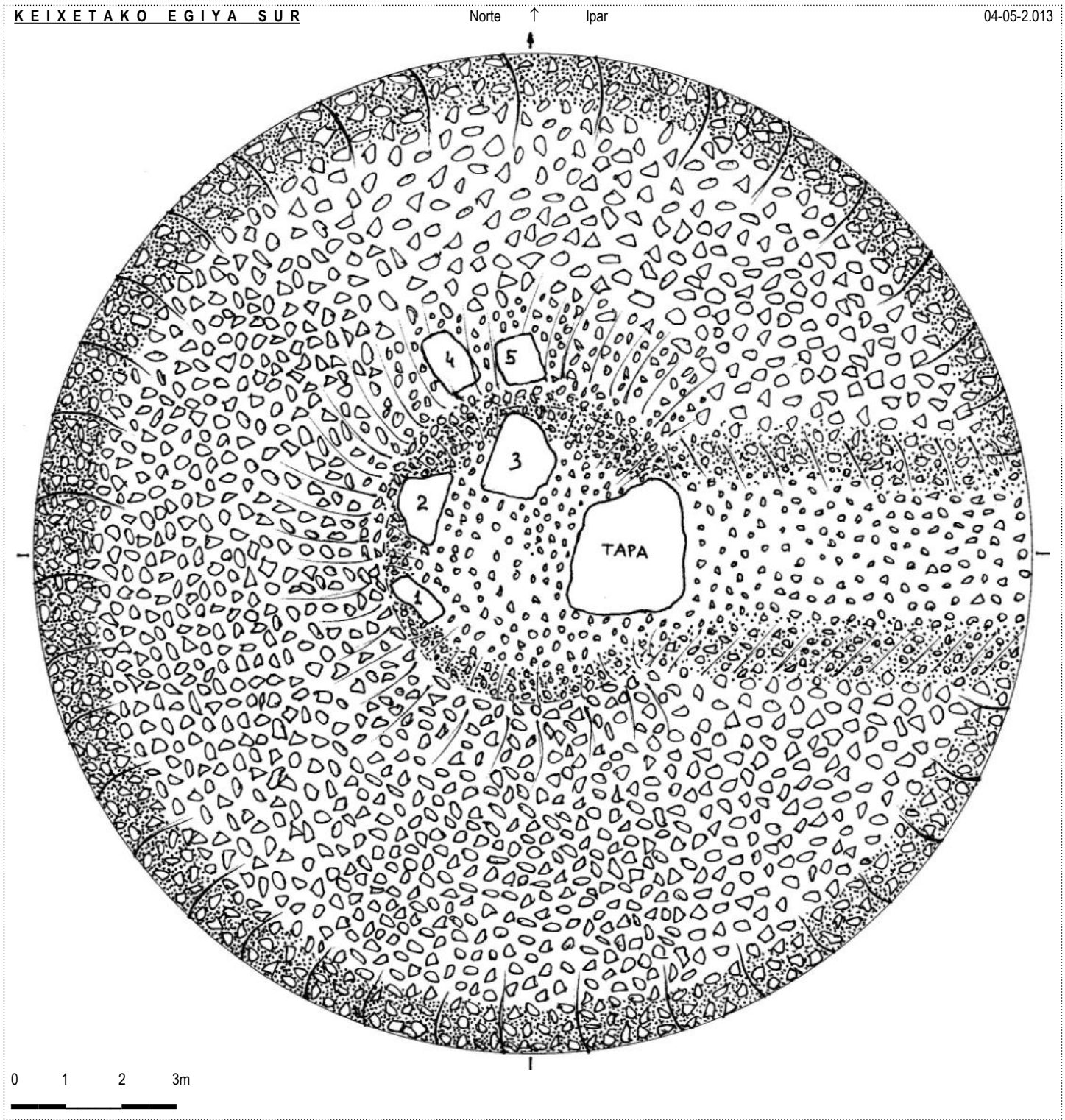
DESCRIPCIÓN: **Dolmen**. Situado en terreno bastante llano, donde crece abundantemente la maleza y el helecho, rodeado de hayas por el lado este. Tiene un túmulo de tierra y piedras areniscas de tamaño mediano a grande, que mide 17m de diámetro y alcanza una altura de 1,80m. Tiene una depresión central de unos 6m de diámetro y 1,70m de profundidad con una enorme zanja de unos 3m de ancho que va desde el lado este hasta el centro del túmulo, vaciado con el fin de penetrar en el dolmen para saquearlo en busca del tan deseado oro inexistente en estos monumentos. En la parte central se conserva la cubierta del dolmen, y hacia el oeste dentro del agujero hay tres losas de la cámara y otras dos losas más se hallan sobre el túmulo en su lado oeste, fruto de los saqueos que ha recibido en el transcurso de los tiempos.  
La losa nº. **1** (S) mide 0,95m de largo, 0,45m de ancho y 0,20m de grosor, se halla suelta al sur en el interior del cráter.  
La losa nº. **2** (W) mide 1,30m de largo, 0,95m de ancho y 0,25m de grosor, se halla suelta al oeste en el interior del cráter.  
La losa nº. **3** (N) mide 1,35m de largo, 1,20m de ancho y 0,15m de grosor, se halla suelta al norte en el interior del cráter.  
La losa nº. **4** (W-S) mide 1,30m de largo, 0,95m de ancho y 0,25m de grosor, se halla suelta sobre el túmulo en el lado oeste.  
La losa nº. **5** (W-N) mide 0,95m de largo, 0,75m de ancho y 0,15m de grosor, se halla suelta sobre el túmulo en el lado oeste.  
La **cubierta** mide 2,45m de largo, 2,05m de ancho y 0,40m de grosor. Se halla tumbada en el interior del cráter central.  
Materiales: basaltos y areniscas del terreno.

HISTORIA: Localizado por José Miguel **Barandiaran** Ayerbe, el 26 de diciembre de 1.920.  
Excavado el 9 de julio de 1.921 por Telésforo **Aranzadi** Unamuno, José Miguel **Barandiaran** Ayerbe y Enrique **Eguren** Bengoa.  
Excavado arqueológicamente por Manu **Ceberio** Rodríguez y Jesús **Tapia** Sagarna en el mes de Agosto de 2.014.

- BIBLIOGRAFIA:
- 1.922 **Aranzadi** Unamuno, Telésforo – **Barandiaran** Ayerbe, José Miguel – **Eguren** Bengoa, Enrique.  
*Exploración de diez y seis dólmenes de la sierra de Elosua-Plazentzia*.  
**Diputación Foral de Gipuzkoa**. San Sebastián-Donostia, pp. 3-20-21-22, lámina 8 y fotos 15-19.
- 1.946 **Barandiaran** Ayerbe, José Miguel.  
*Catalogue des stations préhistoriques des pyrénéés Basques*. **Ikuska** "Giza-Ikaskuntza" nº. **1**. Sara, p. 30.
- 1.950 **Pericot** García, Luis.  
*Los sepulcros megalíticos catalanes y la cultura pirenaica*. **Consejo Superior de Investigaciones Científicas**. Instituto de Estudios Pirenaicos. Prehistoria y Arqueología **4**. Barcelona, p. 198.
- 1.953 **Barandiaran** Ayerbe, José Miguel.  
*El hombre prehistórico en el País Vasco*. **Editorial Ekin**. Buenos Aires, p. 202, nº. **72**.
- 1.953 **Elosegui** Irazusta, Jesús.  
*Catálogo dolménico del País Vasco*. **Pirineos**, nº. **9**. Zaragoza, pp. 273-274, nº. **111**.
- 1.973 **Apellániz** Castroviejo, Juan María.  
*Corpus de materiales de las culturas prehistóricas con cerámica de la población de cavernas del País Vasco meridional*.  
**Munibe**, suplemento nº. **1**. San Sebastián-Donostia, p. 219, nº. **27-13**.
- 1.982 **Altuna** Etxabe, Jesús – **Mariezurrena** Gastearena, Koro – **Armendariz** Gutiérrez, Ángel – **Del Barrio** Bazaco, Luis – **Ugalde** Cejudo, Txomin – **Peñalver** Iribarren, Xabier.  
*Carta arqueológica de Guipúzcoa (Monumentos megalíticos)*. **Munibe**, nº. **34**. San Sebastián-Donostia, p. 162.
- 1.990 **Altuna** Etxabe, Jesús – **Armendariz** Gutiérrez, Ángel – **Del Barrio** Bazaco, Luis – **Etxeberria** Gabilondo, Francisco – **Mariezurrena** Gastearena, Koro – **Peñalver** Iribarren, Xabier – **Zumalabe** Makirriain, Francisco Javier.  
*Carta arqueológica de Guipúzcoa (Monumentos megalíticos)*. **Munibe**, suplemento nº. **7**. San Sebastián-Donostia, nº. **103**.
- 2.011 **Mujika** Alustiza, José Antonio – **Edeso** Fito, José Miguel.  
*Los primeros agricultores y ganaderos en Gipuzkoa del Neolítico a la Edad del Hierro*.  
**Arkeologia 0.2**. **Diputación Foral de Gipuzkoa**. San Sebastián-Donostia, pp. 277-278-284-286-287.
- 2.014 **Barrero** Hidalgo, Balere – **Millán** San Emeterio, Luis.  
*Monumentos prehistóricos en Gipuzkoa-1*. **Arzarrak**. Edición propia. San Sebastián-Donostia, p. 132.
- 2.014 **Ceberio** Rodríguez, Manu.  
*Informe del proyecto de investigación, Conservación y puesta en valor de la estación megalítica de Elosua-Plazentzia «Ruta de los dólmenes» Dolmen de Keixetako Egija Hego*. **Sociedad de Ciencias Aranzadi**. San Sebastián-Donostia, pp. 1 a 28.
- 2.015 **Ceberio** Rodríguez, Manu.  
*Keixetako egija hegoaldea trikuharriaren indusketa, arkeologikoa (Bergara) I. Kanpaina*.  
**Aranzadiana**, nº. **135**. San Sebastián-Donostia, pp. 136-137.
- 2.015 **Ceberio** Rodríguez, Manu.  
*Dolmen Keixetako egija sur (Estación megalítica Elosua-Plazentzia)*. **Arkeoikuska 2014**. Vitoria-Gasteiz, pp. 308 a 311.
- 2.016 **Bazeta** Gobantes, Fernando.  
*Redacción del proyecto para la reconstrucción científica mediante anastilosis categorizada con elementos originales en el dolmen Keixetako Egija Sur (Kerexetategi Hegokoa)*. **Euskoiker**. Vitoria-Gasteiz, pp. 1 a 67.

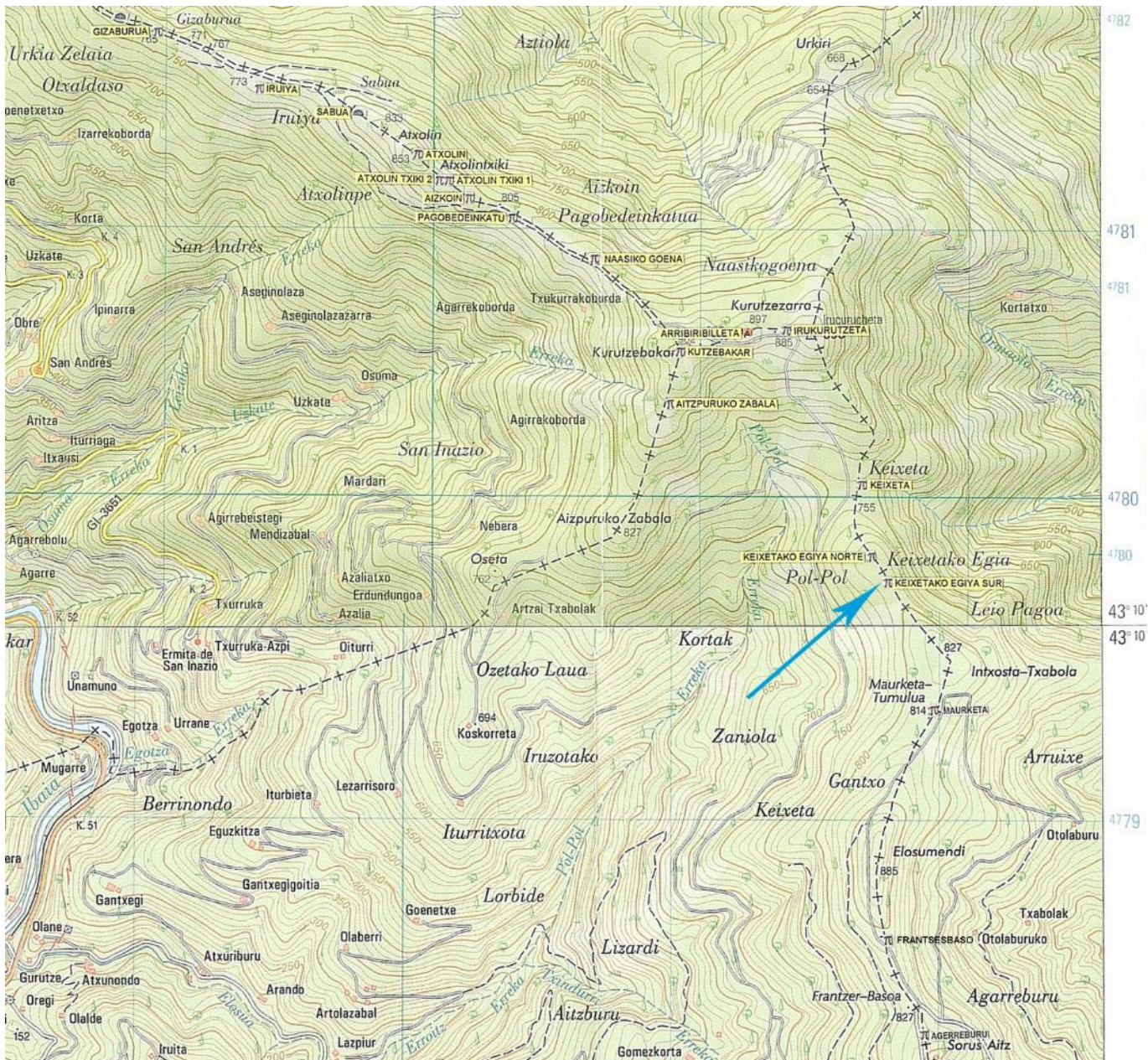
País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

- 2.018 **Tapia Sagarna, Jesús.**  
*Intervención arqueológica previa a la restauración del dolmen Kerexetategi hegokoa (Bergara).*  
**Aranzadiana**, nº. **139**. San Sebastián-Donostia, p. 129-130.
- 2.018 **Ibargutxi Otermin, Felix.**  
*La Ruta de los Dólmenes de Karakate se consolida.*  
**El Diario Vasco**, nº. **27.502**, martes 11 de septiembre de 2.018. San Sebastián-Donostia, pp. 46-47.
- 2.018 **León, Javi.**  
*El dolmen de Kerexetaegia Hegokoa recupera su esplendor.*  
**Noticias de Gipuzkoa**, 09-12-2.018, nº. **4.725**, San Sebastián-Donostia, p. 48.



Situación de las losas del dolmen, antes de su restauración realizada en el año 2.018.

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b>
		Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>	



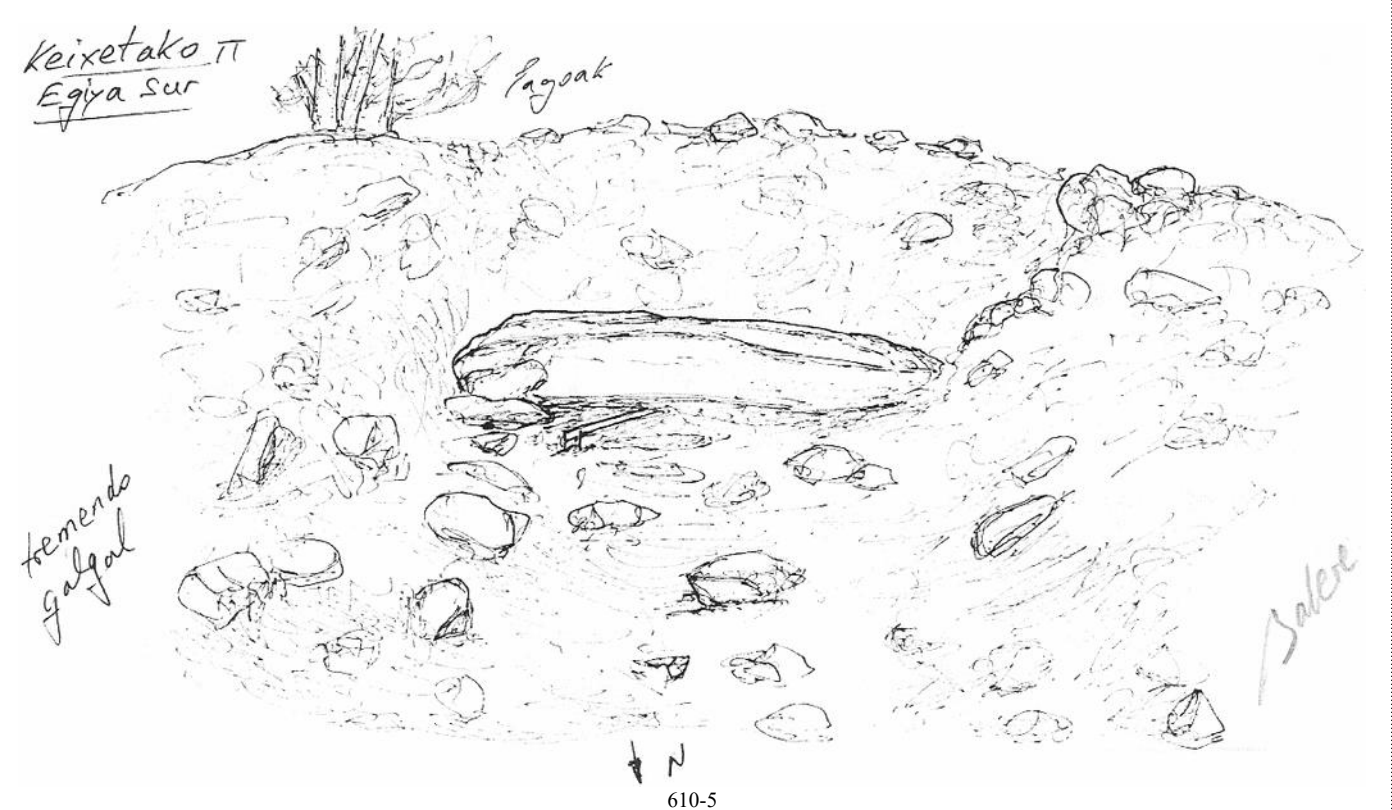
23 de Febrero de 2.019.

**Dolmen** (03): **Keixetako egiya sur**. Hoja 63-III (Eibar). Escala 1: 25.000. Coordenadas U.T.M. **Huso 30 T** = X: 551.815, Y: 4.779.874, Z: 793. **ED 50**. 01 de diciembre de 2.001.



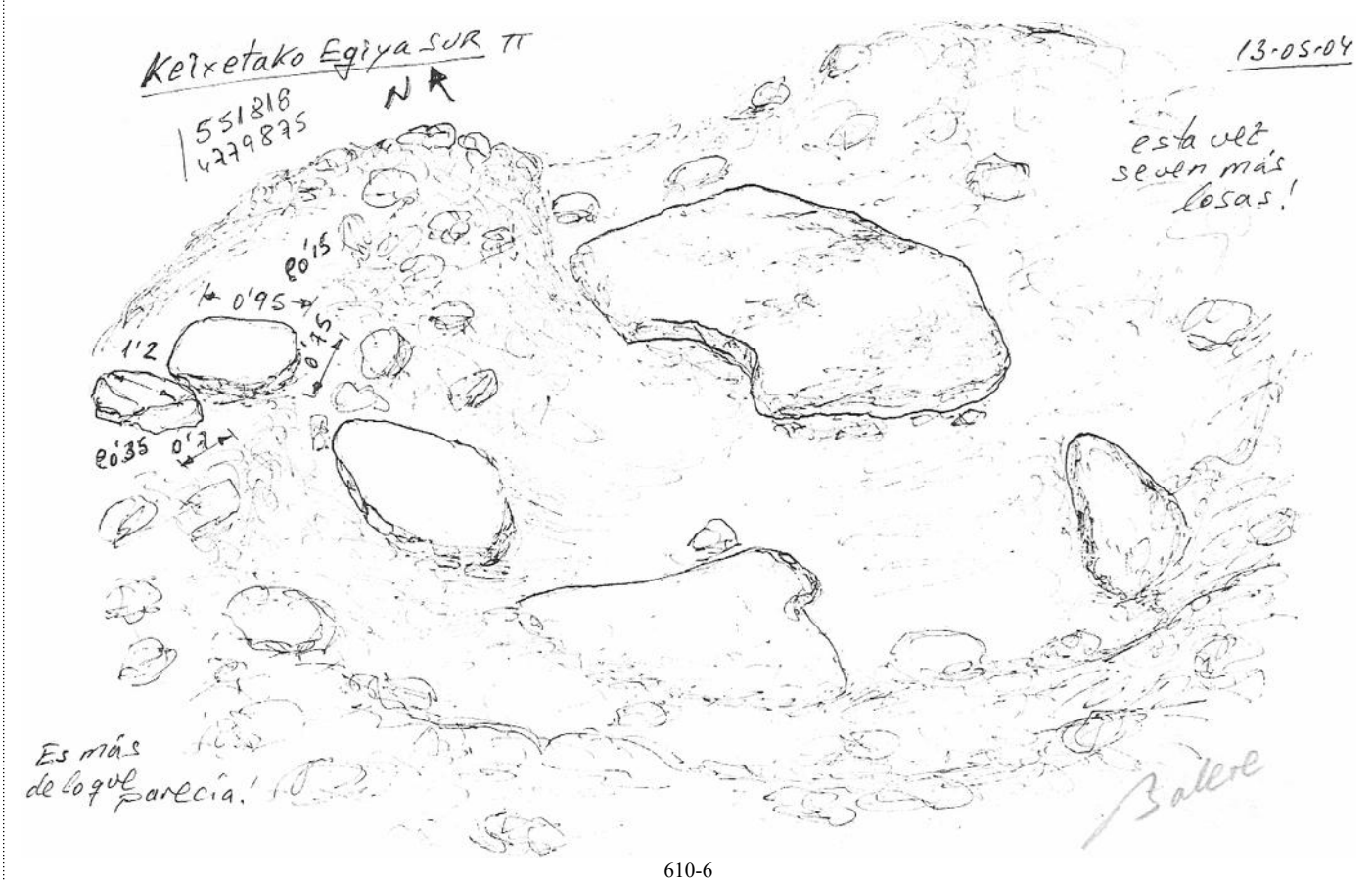
96-4

**Dolmen** (03): **Keixetako egiya sur**. Hoja 63-III (Eibar). Escala 1: 25.000. Coordenadas U.T.M. **Huso 30 T** = X: 551.712, Y: 4.779.665, Z: 793. **ETRS 89**. 04 de mayo de 2.013.



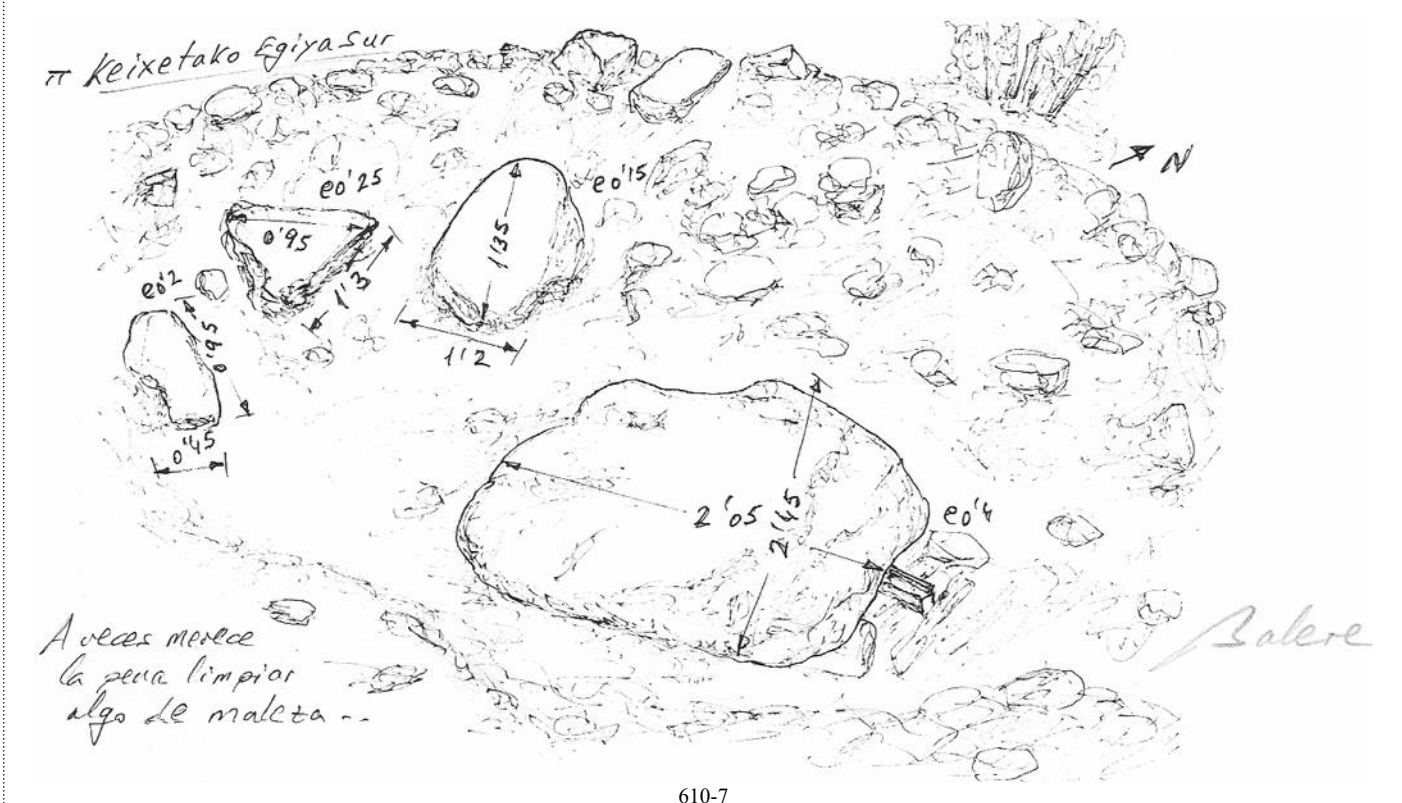
610-5

Dolmen (03): **Keixetako egiya sur**. Hoja 63-III (Eibar). Escala 1: 25.000. Coordenadas U.T.M. Huso 30 T. = X: 551.815, Y: 4.779.874, Z: 793. ED 50. 04 de mayo de 2.013.



610-6

Dolmen (03): **Keixetako egiya sur**. Hoja 63-III (Eibar). Escala 1: 25.000. Coordenadas U.T.M. Huso 30 T. = X: 551.712, Y: 4.779.665, Z: 793. ETRS 89. 04 de mayo de 2.013.



610-7

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>



04 de Mayo de 2.013.



04 de Mayo de 2.013.



04 de Mayo de 2.013.



04 de Mayo de 2.013.



23 de Febrero de 2.019.



23 de Febrero de 2.019.

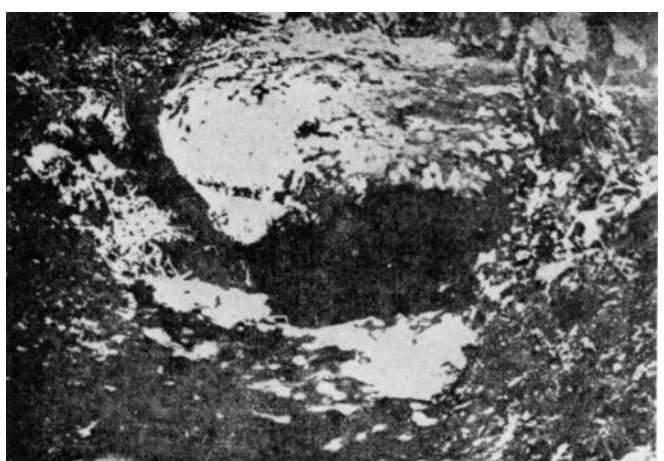
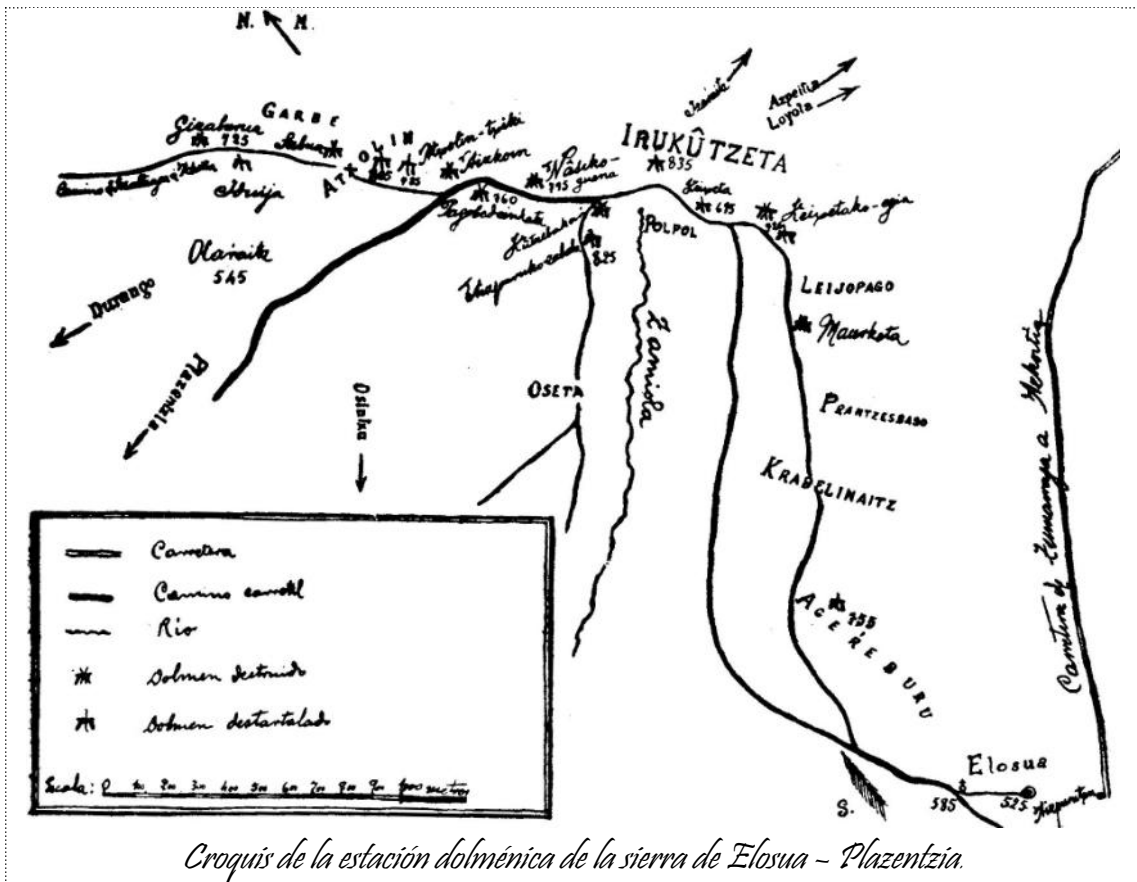


27 de Diciembre de 2.020.



27 de Diciembre de 2.020.

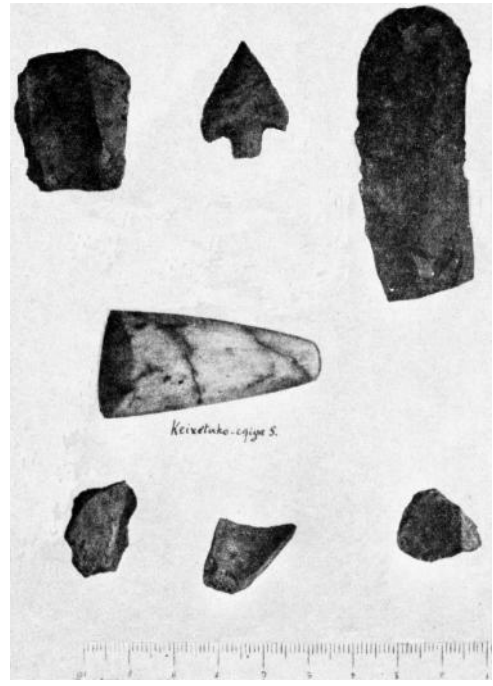
1.922 Aranzadi Unamuno, Telésforo – Barandiaran Ayerbe, José Miguel – Eguren Bengoa, Enrique.  
 Exploración de diez y seis dólmenes de la sierra de Elosua-Plazentzia.  
 Diputación Foral de Gipuzkoa. Donostia, pp. 3-20-21-22, lámina 8 y fotos 15-19.



Fot. 15.—Keixetako egiya S desde E N E.



Fig. 46.—Hacha votiva del dolmen de Keixetako-egiya (Elosua-Plazentzia).



Fot. 19.—Dos esquirlas de pedernal, un pedazo de cerámica; una hachita de piedra pulida; un raspador, una punta de flecha y otro raspador de pedernal.

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

**1.922** Aranzadi Unamuno, Telésforo – Barandiaran Ayerbe, José Miguel – Eguren Bengoa, Enrique.  
*Exploración de diez y seis dólmenes de la sierra de Elosua-Plazentzia.*  
 Diputación Foral de Gipuzkoa. Donostia, pp. 3-20-21-22, lámina 8 y fotos 15-19.

## Dolmen de Keixetako egiya S.

### Situación

Se halla este dolmen en la vertiente NW. de *Leiyopago*, a S. SE. de *Irukützeta* y a SE. de *Kützebakar*.

Ocupa una pequeña explanada tan poblada de hayas, que en el mismo túmulo que rodea al dolmen hay cincuenta, algunas de mucha corpulencia, por lo que no se pudo obtener fotografía del conjunto. El barómetro señala 725 m. de altitud sobre el nivel del mar.

### Tamaño

El túmulo está constituido de cantos esquinados e informes. Mide 20 m. de diámetro y 2,50 de altura en el centro. Como todo se halla cubierto de musgo, aun mirando de cerca parece un montículo natural. Por el lado NE. existe una profunda zanja que partiendo del borde llega hasta el centro, lo que indica que alguna vez ha sido registrado. En el centro se ve tendida una enorme losa (la tapa del dolmen) y a los lados otras tres enhiestas que son las laterales de la cámara. La primera, o sea la tapa, ha corrido algo hacia SE. hasta perder los apoyos de las laterales W. y N. que a su vez han caído hacia fuera. (fig. 7ª). El interior del dolmen primitivamente mediría 1,77 m. de largo (E-W.) y 1,38 de ancho o algo menos. Estaba orientado en dirección E.-W.

La tapa **T** mide 2,60 de longitud, 2,50 de anchura y 0,35 de grueso.

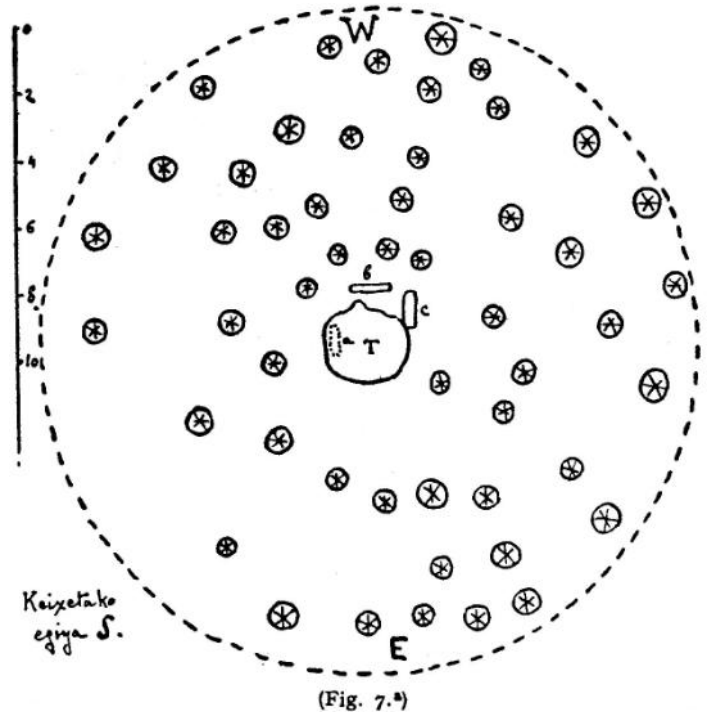
La lateral **a** mide 0,88 de longitud, 0,55 de altura y 0,24 de grueso.

La lateral **b** mide 1,05 de longitud, 0,95 de altura y 0,15 de grueso.

La lateral **c** mide 1,05 de longitud, 1,35 de altura y 0,37 de grueso.

### Excavación

*9 de Julio.* No se pudo llevar a cabo la excavación del dolmen de Keixetako egiya S. el día 8, por lo que en el siguiente tuvimos que volver a él. Realizamos la excavación en la forma acostumbrada, empezando por el lado de Oriente, y después cernimos en un cedazo la tierra extraída. Además de varios huesos de zorro, salieron un trozo de cerámica basta negruzca, un raspador de sílex, un pedazo de otro, dos esquirlas informes, una bella punta de flecha de lo mismo y una hachita, no menos bella, de piedra pulimentada. Después obtuvimos una fotografía del dolmen ya excavado desde el lado E. NE. (fot. núm. 15).



## AJUAR Y HUESOS

Escasísimos son los pedernales de talla bien definida, destacándose entre ellos una punta de *flecha* (fot. 19) con espiga y lengüetas, sin patina, de 26 milímetros de largo por 20 de ancho, que se halló en el dolmen de Keixetako egiya Sur. En el mismo dolmen encontramos un *raspador* (fot. 19, al lado de la punta de flecha) también sin patina, mejor definido, como tal raspador, que ninguno de los pedernales hasta ahora extraídos por nosotros de los dólmenes del País Vasco desde la primera expedición de 1913. E compañía de este raspador había un pedazo de otro y dos *esquirlas* de pedernal informes (fot. 19).

De piedra pulida blanquecina, veteada de rojizo y con manchas amarilladas, muy dura y tenaz, hallamos en el dolmen de Keixetako egiya Sur, una *hachita* (fot. 19 centro), parecida a la de Pagobakoitza (Aitzkorri), pero más trapezoidal. Su largura es de 48 y 47 y medio milímetros en los bordes y 49 y medio hacia el medio; su anchura es de 24 en el filo y 8 y medio en el otro extremo; el grueso de 10 y el bisel abarca 9 y medio. El filo es también como en la de Pagobakoitza, algo oblicuo y casi recto. Su menudo tamaño nos inclina a considerarlo como ofrenda.

De *cerámica* apareció un pedacito negruzco en Keixetako egiya Sur (fot. 19, cerca del filo de hacha).



País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

**1.946** Barandiaran Ayerbe, José Miguel.  
*Catalogue des stations préhistoriques des pyrénées Basques. Ikuska "Giza-Ikaskuntza. nº. 1. Sara, p. 30.*

MONUMENTA VASCONUM ANTIQUA

---

**C A T A L O G U E**

D e s S T A T I O N S P R É H I S T O R I Q U E S  
D e s P Y R É N É E S B A S Q U E S

— GUIPUZCOA

20. — Station mégalithique d'ELOSUA-PLAZENTZIA (sept dolmens) découverte en 1920 par J.-M. de Barandiaran et explorée par celui-ci avec la colla-boration de T. de Aranzadi et E. de Eguren. Matériaux au Musée de Saint-Sébastien (14).

**1.950** Pericot García, Luis.  
*Los sepulcros megalíticos catalanes y la cultura pirenaica. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto de Estudios Pirenaicos. Prehistoria y Arqueología 4. Barcelona, p. 198.*

**Elosua Plazentzia.**  
— *Keixetakoegiya S.* Cámara rectangular. Hallazgos: fragmentos de cerámica negruzca; una punta de flecha de sílex con aletas y pedúnculo; fragmentos de grandes hojas de sílex; una pequeña hacha de piedra pulimentada. Restos humanos.

**1.953** Barandiaran Ayerbe, José Miguel.  
*El hombre prehistórico en el País Vasco. Editorial Ekin. Buenos Aires, p. 202, nº. 72.*

72. *Keixetako-egiya S.*, dolmen situado en la vertiente NW. de Leiyopago, a 100 m. S. SE. del de Keixetako-egiya N. Túmulo de 20 m. de diámetro y de 2,50 de altura. Tres losas, que sirven de soporte a una pesada cubierta, determinan una cámara de planta rectangular, dirección E-W., dimensiones 1,77 m. por 1,38. Hallazgos: cerámica negruzca basta, raspador de sílex, punta de flecha con espiga y lengüetas y una hachita pulimentada (15).



**1.953** Elozegui Irazusta, Jesús.  
*Catálogo dolménico del País Vasco. Pirineos, nº. 9. Zaragoza, pp. 273-274, nº. 111.*

111. **KEIXETA-KO EGIYA S...** ... .. 801 m. Elosua-Plazentzia (Guip.) 1922

Cercano al anterior, en la vertiente NW. de "Leijopago". Dolmen con enorme galgal de 20 m. de diámetro y 2,50 m. de alto. Cámara sencilla de tres losas. Dimensiones del recinto, 1,77x1,35 m. Tapa de 2,60x2,50x0,35 algo corrida.—Orientación: Este.—Exploración, en 1921, por A-B.E. Ajuar: una hachita de piedra pulimentada de 49 x 24 x 10 m/m.; una punta de flecha con pedúnculo y aletas de 26 x 20 m/m., un raspador, un trozo de otro, y dos esquirlas, todos cinco de pedernal; un fragmento de cerámica negruzca; huesos de zorro.

Bibliografía.—(46), (91), (93), (107).

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

**1.973** Apellániz Castroviejo, Juan María.  
*Corpus de materiales de las culturas prehistóricas con cerámica de la población de cavernas del País Vasco meridional.*  
**Munibe**, suplemento nº. 1. Donostia, p. 219, nº. 27-13.

**27 - 13. KEIXETA'KO EGIYA S.** (E. 111)

LOCALIZACIÓN: Término municipal de Vergara? En la vertiente N.W. de Leyopago, a S.S.E. de Irukurutzeta y al S.E. de Kutzebakaar, cercano al dolmen anterior; a 801 ms. s.n.m.

DESCRIPCIÓN: Dolmen corto abierto. Túmulo circular de 20 ms. de diámetro y 2,50 ms. de altura. Cámara de 3 losas que forman un recinto rectangular hoy desfigurado por el basculamiento de las mismas. Cubierta desplazada sobre el túmulo. Orientación al E. (T. Aranzadi, J. M. Barandiarán, E. Eguren). Ofitas del terreno.

HISTORIA: Descubrimiento por J. M. de Barandiarán en 1920. Excavación por T. Aranzadi, J. M. Barandiarán, E. Eguren en 1921, de la que se conoce: Fig. 153, 3.

- 1 hacha pequeña pulimentada de sección ovalada.
- 1 punta con pedúnculo central y aletas agudas cortas.
- 2 raspadores en extremo de hoja, una corta y otra larga.
- 2 esquilas de sílex.
- 1 frg. de cerámica informe. Huesos de zorro.

Colección de la Sociedad de Ciencias Aranzadi de San Sebastián. Museo de San Telmo.

BIBLIOGRAFÍA: Aranzadi, T. Barandiarán, J. M. Eguren, E. Exploración de... Elosua-Plazentzia. (1922). Pág. 34. – Pericot, L. Los sepulcros megalíticos... (1950). Pág. 273.

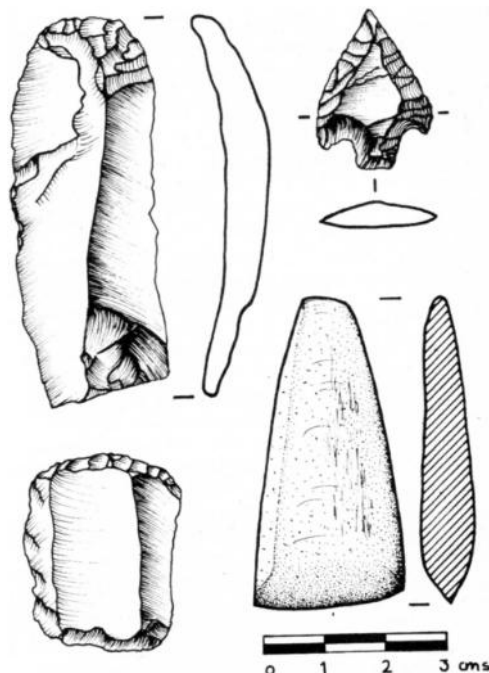


Fig. 153, 3. Keixeta'ko Egiya S.

**1.982** Altuna Etxabe, Jesús – **Mariekurrena** Gastearena, Koro – **Armendariz** Gutiérrez, Ángel – **Del Barrio** Bazaco, Luis – **Ugalde** Cejudo, Txomin – **Peñalver** Iribarren, Xabier.  
*Carta arqueológica de Guipúzcoa (Monumentos megalíticos).* **Munibe**, nº. 34. Donostia, p. 162.

**KEIXETAKO EGIYA SUR** (EP-Kei. X. S) (9,95)

LOCALIZACIÓN.—Término municipal de Bergara.

COORDENADAS.—Hoja 63 (Eibar). Long. 01° 19' 27". Lat. 43° 10' 07". Alt. 791 m.  
 Hoja 63-60 (Placencia de las Armas). X. 551.840. Y. 4.779.890. Z. 791.

ACCESO.—Desde Elosua, ascender por la carretera que conduce al repetidor de TV, situado en el monte Sorus Aitza. Antes del citado repetidor coger la pista, a la derecha, que por el cordal se dirige hacia Irukurutzeta. En la ladera NW. del monte Leiopago, a 400 m. de la cima y a 25 m. a la derecha de la pista, se encuentra el dolmen. En el borde de un pinar. Próximo a la línea divisoria Bergara-Azkoitia. A 100 metros al SSE. De Keixetako Egiya N.

DESCRIPCIÓN.—Dolmen corto abierto. Túmulo circular de 17 m. de diámetro y 1,80 m. de altura. Gran cráter central que se extiende en forma de trinchera hacia el E. de 2,50 m. de ancho y 1,80 m. de fondo.

Cámara en el centro del túmulo, desfigurada, con 3 losas, dos de ellas sobre el túmulo y una bajo la cubierta. Hay restos de otras losas al N. del túmulo. Cubierta de 2,30 por 2,10 y por 0,35 m. Orientación E. Basaltos del terreno.

CONSERVACIÓN.—Mala.

PROPIETARIO.—Martín Muruamendiarroz Oruesagasti. Caserío Amenzelaga. Barrio Elosua. Bergara.

HISTORIA.—Fue descubierto en 1920 por J. M. de Barandiarán y excavado en 1921 por T. de Aranzadi, J. M. de Barandiarán y E. Eguren.

MATERIALES.—Material cerámico:

1 fragmento informe.

Material lítico:

Hacha pequeña pulimentada de sección ovalada, 1 pedúnculo central y aletas agudas cortas, 2 raspadores en extremo de hoja, 2 lascas de sílex.

Material faunístico:

Vulpes vulpes.

DEPÓSITO DE MATERIALES.—El material se encuentra en la Sociedad de Ciencias Aranzadi. Museo de San Telmo. Donostia, excepto el material faunístico.

SECUENCIA CULTURAL.—Eneolítico-Bronce.

BIBLIOGRAFÍA.—Apellániz, J. M.<sup>a</sup> (1973 a). Aranzadi, T. de; Barandiarán, J. M. de; y Eguren, E. (1922).

Barandiarán, J. M. de (1953).

Pericot, L. (1950).

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

**1.990** Altuna Etxabe, Jesús – Armendariz Gutiérrez, Ángel – Del Barrio Bazaco, Luis – Etxeberria Gabilondo, Francisco – Mariezkurrena Gastearena, Koro – Peñalver Iribarren, Xabier – Zumalabe Makirriain, Francisco Javier.  
*Carta arqueológica de Guipúzcoa (Monumentos megalíticos)*. Munibe, suplemento nº. 7. Donostia, nº. 103.

### KEIXETAKO EGIYA SUR

Tipo: Dolmen N.º: 103. SIGLA: EP-Kei.X.S.  
T.M.: Bergara. MAPA N.º: 63-3.103.

#### SITUACIÓN

- \* Estación megalítica de Elosua-Plazentzia.
- \* Bergara.
- \* En un rellano de la estribación NW. del monte Leipago, próximo a la divisoria Bergara-Azkoitia. El túmulo Keixetako Egiya N. se localiza 100 n. al NNW.
- \* Hoja 63 (Eibar):  
Long. 01° 19' 27" Lat. 43° 10' 07" Alt. 790 m.  
Hoja 63-60 (Placencia de las Armas):  
X. 551.835. Y. 4.779.885. Z. 790.

#### DESCRIPCIÓN

Dolmen ¿corto abierto? Túmulo de 17 m. de diámetro y 1,80 m. de altura. Gran cráter central de 6 m. de diámetro y 1,80 m. de fondo, que se extiende en forma de zanja (ya existente antes de la excavación) de 3 m. de anchura hacia el Este, hasta el extremo del túmulo. En 1921: Cámara de 3 losas formando un recinto rectangular abierto al Este, con una gran losa de cubierta desplazada.

Actualmente queda una cámara muy desfigurada, con sólo una losa en pie, que soporta la cubierta (de 2,30x2,10x0,35 m.), otras dos losas tendidas en el cráter y

dos más sobre el túmulo. Basaltos del terreno.

#### HISTORIA

Fue descubierto en 1920 por J. M. de BARANDIARAN y excavado en 1921 por T. de ARANZADI, J. M. de BARANDIARAN y E. EGUREN.

#### MATERIALES

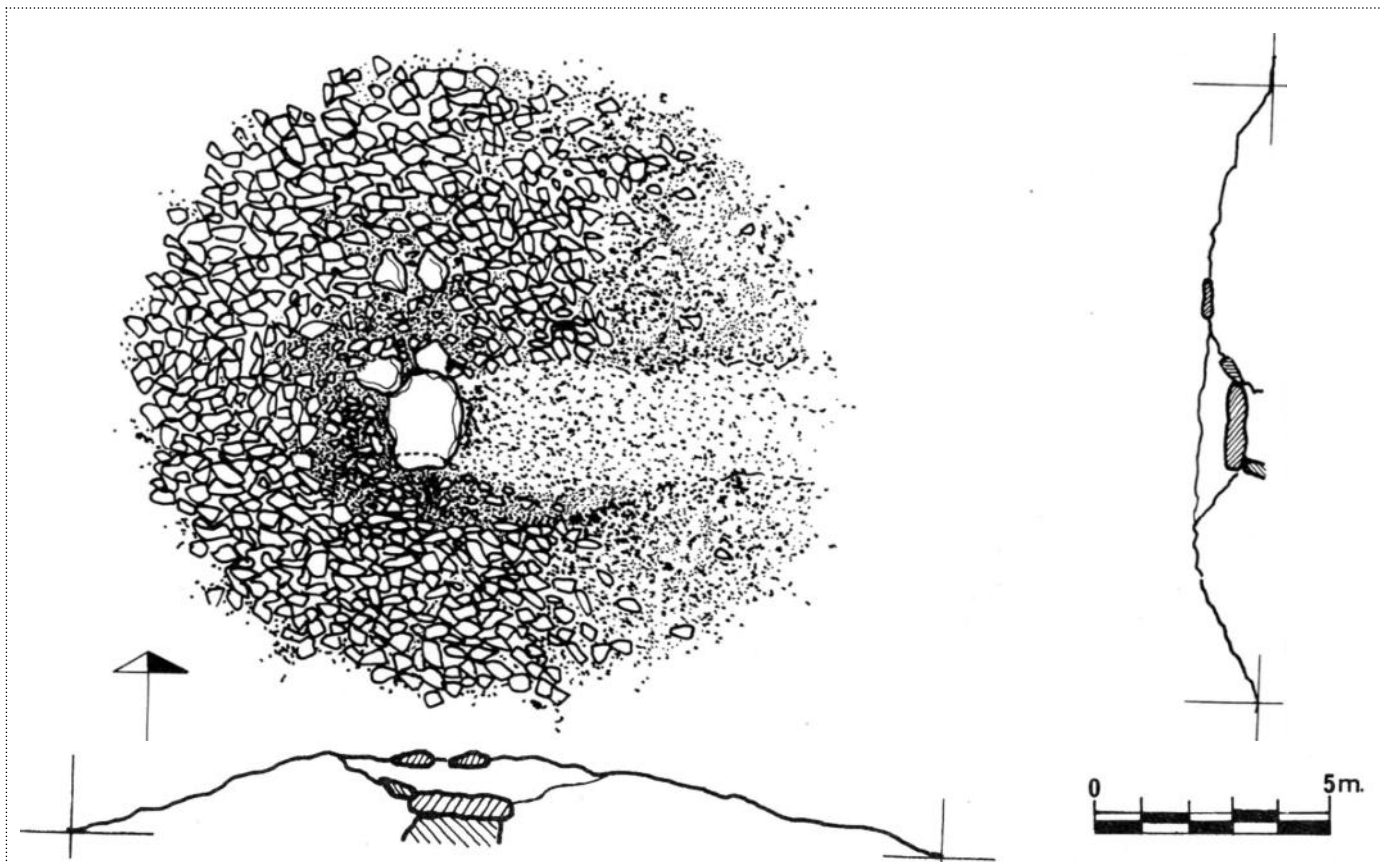
Ind. Lítica: 1 hachita pulimentada; 1 punta de pedúnculo y aletas (perdida); 2 raspadores; 2 lascas (una perdida).  
Cerámica: 1 fragmento informe (perdido).

#### SECUENCIA CULTURAL

Calcolítico.

#### BIBLIOGRAFÍA

- ALTUNA, J.; MARIEZKURRENA, K.; ARMENDARIZ, A. et al. (1982).  
APELLANIZ, J. M. (1973A)  
ARANZADI, T. de; BARANDIARÁN, J. M. de; y EGUREN, E. (1922).  
BARANDIARÁN, J. M. de (1953).  
ELOSEGUI, J. (1953).



País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b>   Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

**2.011** Mujika Alustiza, José Antonio – Edeso Fito, José Miguel.  
*Los primeros agricultores y ganaderos en Gipuzkoa del Neolítico a la Edad del Hierro.*  
**Arkeologia 0.2.** Diputación Foral de Gipuzkoa. Donostia, pp. 277-278-281-282-284.



Estado actual del dolmen de Keixetako Egiya Sur.



Hacha votiva de sillimanita hallada en el dolmen de Keixeta.



Raspadores hallados en el dolmen de Keixeta y punta de flecha.

## ESTACIÓN MEGALÍTICA DE ELOSUA-PLAZENTZIA (BERGARA)

Los primeros prospecciones arqueológicas practicadas por Barandiarán y su hermano José Ignacio, se remontan a diciembre de 1920, y en otra salida realizada en junio de 1921 por Carlos Orueta, quien conocía otros dólmenes no inventariados (Atxolin, Atxolin txiki, Aizkoin y Aizpuruko Zabala).

### Keixetako Egiya Sur

Es un dolmen corto abierto que presenta un túmulo de 17 m de diámetro y una altura de 1,80 m. De la periferia hacia la zona central se observa una gran zanja, que es anterior a la excavación de 1921. La cámara está muy deteriorada. Se conservaban tres losas laterales enhiestas y en la zona central una gran losa, de 2,60 x 2,50 x 0,35 m, que se interpretó como la cubierta. La cámara estaba orientada de este a oeste y su interior mediría, aproximadamente, 1,77 x 1,38 m. Las losas laterales tenían las siguientes dimensiones: 1) la situada al sur: 0,88 x 0,55 x 0,35 m. 2) la ubicada en el lado oeste: 1,05 x 0,95 x 0,15 m. 3) la del lado norte: 1,05 x 1,35 x 0,37 m.

En la actualidad se observa en el cráter una losa de dimensiones importantes (1,40 x 1,15 x 0,20 m), y dos en el túmulo, de 0,95 x 0,65 x 0,20 y 1,10 x 0,75 x 0,40 m. En estos momentos no se puede asegurar que las descritas tengan que ver con las indicadas por el equipo excavador.

La excavación aportó mayor cantidad de material que en otros dólmenes de la misma sierra: un hacha pulimentada (de las denominadas *votivas*), dos raspadores, dos lascas, una punta de flecha de pedúnculo y aletas y un fragmento cerámico (algunos objetos están perdidos). No se puede concretar la cronología de su construcción, pero puede afirmarse que estuvo en uso durante el Calcolítico y Edad del Bronce.

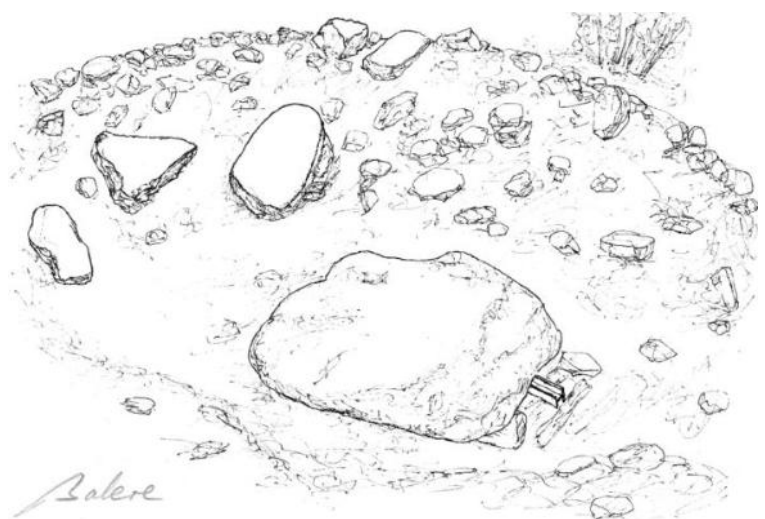
**2.014** Barrero Hidalgo, Balere – Millán San Emeterio, Luis.  
*Monumentos prehistóricos en Gipuzkoa-1. Arzarak. Edición propia. Donostia, p. 132.*

Balere Barrero-Luis Millán MONUMENTOS PREHISTÓRICOS EN GIPUZKOA-1

Zona	Nombre	X	Y
ELOSUA-PLAZENTZIA	<b>KEIXETAKO EGIYA SUR</b>	551712	4779668



El incansable J. M. Barandiaran dio con el en 1920 y junto a Aranzadi y Eguren lo excavó en 1921. Aquí nadie tiene dudas, se trata de un hermoso dolmen con buen túmulo y depresión central abierta al Este. Dio bastante material: un hacha votiva, dos raspadores, dos lascas, una punta de flecha y cerámica, con lo cual se puede asegurar que, al menos, se usó en el Calcolítico. Se encuentra en el mismo rellano y a 100 metros de su hermano (el Norte). En la depresión central se mantendrían, antes de la excavación, 3 losas formando una cámara rectangular orientada al Este y una gran losa (tapa) basculada. El material es basalto. Por lo visto hacia 1980 hubo un intento “descontrolado” de reconstrucción y la tapa fue movida.



País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

## 2.014 Ceberio Rodríguez, Manu.

*Informe del proyecto de investigación, Conservación y puesta en valor de la estación megalítica de Elosua-Plazentzia «Ruta de los dólmenes» Dolmen de Keixetako Egiya Hego. Sociedad de Ciencias Aranzadi. Donostia, pp. 1 a 28.*

### I.- INTRODUCCIÓN

En noviembre de 2007, ante la solicitud de Roke Arkizu, concejal del Ayuntamiento de Soraluze-Placencia de las Armas, la Sociedad de Ciencias Aranzadi presentó un proyecto para la conservación y puesta en valor de los monumentos megalíticos existentes en la estación megalítica de Elosua-Plazentzia. En dicho proyecto se planteaba la necesidad de implicación de los diferentes municipios presentes en el cordal montañoso (Karakate-Irurutzeta) en que se asienta la estación megalítica de Elosua-Plazentzia.

Dado el interés de los ayuntamientos implicados, el proyecto se canalizó a través de DEBEGESA. Desde entonces Aranzadi ha venido participando en diferentes reuniones, que han dado lugar a una línea de trabajo en torno a la "Ruta de los dólmenes", abarcando la investigación, conservación, protección y puesta en valor de los megalitos.

Conforme a esa línea de trabajo DEBEGESA solicitó a Aranzadi la realización de diferentes propuestas de actuación. Una de ellas fue admitida, concretándose en la excavación y documentación, así como el planteamiento de medidas de puesta en valor para el megalito de Arribiribilleta (Elgoibar-Bergara).

Siguiendo los propósitos del proyecto de puesta en valor de la "Ruta de los dólmenes" desde DEBEGESA se ha decidido promover la investigación de los megalitos de Iruya y Keixetako Egiya Hego, solicitando a varias entidades, entre ellas Aranzadi, la realización del consiguiente proyecto de actuación y presupuesto para el desarrollo del mismo.

Desde Aranzadi se planteó sólo la excavación de Keixeta Egiya Hego, entendiendo que con el presupuesto disponible no era posible la investigación con las mínimas garantías de las dos estructuras planteadas.

### IV.- LA INTERVENCIÓN

La primera actuación ha consistido en la limpieza de la vegetación existente sobre la estructura que, dado su volumen, impedía apreciar las características de la misma así como realizar el trabajo de investigación en las condiciones adecuadas.

Una vez retirada la vegetación existente sobre el monumento, helecho y zarza principalmente, se ha procedido a la retirada de la capa de hierba y musgo que cubrían el área saqueada y después excavada en 1921 tal y como se preveía en el proyecto de intervención.

En el transcurso de los trabajos se ha podido apreciar que el extremo este del monumento presenta una gran acumulación de materiales procedentes del saqueo de la zona central, con lo que el previsto sondeo estratigráfico en sentido N-S implicaba la remoción de mayor cantidad de piedras y tierra de los inicialmente previstos, lo que unido al tiempo dedicado a la limpieza general del monumento, hacía inviable terminar el proyecto en las fechas previstas.

Por ello se ha optado por centrar los esfuerzos en la recuperación del área de saqueo y de la excavación de 1921.

Conforme se ha retirado la cubierta vegetal, toda ella revisada mediante criba manual, se ha ido identificando un nivel de relleno de piedras y tierra suelta mezclada con humus en descomposición en el fondo del cráter. En dicho nivel de relleno se han recogido **cartuchos de caza y cristales de botella de época contemporánea** junto con alguna pieza arqueológica como sílex y cerámica a mano correspondientes con la construcción del dolmen.

Por otro lado las piedras del túmulo, una vez limpiadas, se aprecia que están sueltas y en algunos casos recolocadas, de manera que el contorno actual del antiguo cráter de saqueo del dolmen presenta una altura regular en todo su recorrido. Entendemos que se trata de un acto intencionado con el fin de aprovechar el túmulo del monumento y el propio cráter de saqueo, seguramente como puesto de caza.

Queda claro pues el alto nivel de alteración de la estructura en general, localizándose fragmentos cerámicos modelados a mano y de sílex asociables a la propia construcción del megalito y materiales contemporáneos (cristal y cartuchos) tanto sobre las piedras que conforman el túmulo como en el relleno ya citado del fondo del cráter de saqueo.

Tras retirar el relleno del fondo de la depresión central se ha comprobado que la estructura dolménica se asienta sobre un nivel de tierra granulosa y negruzca que a su vez se sitúa sobre la roca natural.

Esta observación ha sido posible a que desgraciadamente la antigua excavación de saqueo afectó no sólo al túmulo del dolmen, sino que llegó hasta la propia roca en que se asentaba. Este hecho, y/o la investigación de 1921, son seguramente las culpables de que no quede resto alguno de las fosas en que se debieron situar las losas correspondientes a la cámara.

En este sentido varias de las losas que conformaron la cámara funeraria se sitúan tumbadas contra los bordes del cráter, sobre un nivel de tierra similar al del relleno identificado en el fondo de la depresión. Es decir, que dichas losas, correspondientes por tamaño con las mismas que describen ARANZADI, BARANDIARAN y EGUREN durante sus excavaciones en 1921, se cayeron o fueron desplazadas de su posición original tiempo después del saqueo o excavación del lugar.

La que los investigadores identifican en 1921 como losa **a** se ubica en el lugar en el que nosotros identificamos una losa inclinada (número 1), aunque es la única que parece seguir en pie y en su localización original. Ahora bien, las medidas que nosotros hemos obtenido difieren algo: 1,05 m. x 0,60 x 0,40.

La losa **b** de 1921 parece corresponderse con la denominada por nosotros como losa 2. Las medidas también difieren: 1,10 x 1,20 x 0,35.

La losa **c** de 1921 parece corresponderse con la denominada por nosotros como losa 3. Las medidas nuevamente difieren: 1.35 x 1,20 x 0,16.

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

**2.014** **Ceberio Rodríguez, Manu.**  
*Informe del proyecto de investigación, Conservación y puesta en valor de la estación megalítica de Elosua-Plazentzia «Ruta de los dólmenes» Dolmen de Keixetako Egiya Hego. Sociedad de Ciencias Aranzadi. Donostia, pp. 1 a 28.*

Las losa **b** y **c**, que se corresponden con nuestras 2 y 3, se encontraban ya caídas "hacia fuera" en 1921, tal y como se desprende de las afirmaciones de los investigadores.

Sobre el túmulo de piedras, justo al norte del cráter del saqueo, hemos identificado otras 2 losas que formaron parte sin duda, por tamaño y características, de la cámara sepulcral del dolmen. Sus medidas (losas nº 4 y 5) son: 1,20 x 0,70 x 0,35 y 0,95 x 0,80 x 0,18. Debe señalarse que estas losas no fueron descritas en 1921, ya que tal vez no se localizaron debido a las numerosas hayas que se situaban sobre el túmulo ocultándolo.

Cabe señalar que la posición actual de la gran losa situada en la zanja de saqueo del dolmen no se corresponde con la que presentaba en el momento de la excavación de 1921, ni con el momento de realización por parte de Aranzadi de la primera Carta Arqueológica de Gipuzkoa (ALTUNA *et alii.*, 1982: 162). La posición original era, tal y como se ha señalado anteriormente, en el lugar donde se situaba la cámara. Ahora bien, ya en ese momento se encontraba ligeramente desplazada hacia el SE, dejando a la vista las losas 2 y 3 y apoyándose únicamente en la 1, como se señala en 1921.

En una fecha que no hemos podido concretar de los años 80, se dio un intento incontrolado de reconstrucción que dejó la piedra en la ubicación actual, desplazada hacia el este (Archivo Departamento Arqueología Prehistórica, SC Aranzadi). Aún son visibles los railes de hierro y maderas usados para mover la piedra, y que conformaban una estructura que se vino abajo debido al peso. Dicho bloque mide en la actualidad 2,45 x 2,10 x 0,35.

De cara a comprobar el estado de la masa tumular del dolmen, que se suponía intacta, se ha realizado una limpieza en forma de trinchera de la cubierta vegetal en un tramo que iba desde el cráter hacia el extremo sur del megalito. El trabajo ha permitido comprobar que las piedras que conforman este tramo del túmulo se encuentran movidas de lo que debió ser su posición original.

#### V.- MATERIALES RECUPERADOS

Los materiales recuperados aparecen asociados básicamente al relleno de la fosa existente en el centro y a la tierra y piedras del túmulo. El relleno de la depresión presenta también **materiales de época contemporánea como cartuchos y fragmentos de cristal.**

Los materiales recuperados en 1921 fueron: un hacha pulimentada, 1 punta de pedúnculo y aletas, 2 raspadores, 2 lascas, 1 fragmento de cerámica (ALTUNA *et alii.*, 1990).

Los materiales recuperados en 2014 se corresponden por características con los localizados en 1921. Se trata de 17 fragmentos de cerámica de pequeño tamaño (2 cm. de media), 7 fragmentos y útiles de sílex, 3 fragmentos de cristal de roca y 2 de cuarzo.

La distribución de los materiales ha sido la siguiente:

En la limpieza superficial inicial de la vegetación sobre la estructura se han recuperado 3 cristales de roca, 2 cuarzos y 2 sílex.

Al limpiar las piedras de la parte superior del túmulo se han localizado 2 fragmentos de cerámica y 2 sílex. En la tierra revuelta existente en el fondo del cráter 1 fragmento de sílex, 1 de cerámica y **1 cristal de botella, 5 fragmentos de cartucho.**

En el contacto entre el túmulo de piedras y el nivel de tierra negra 2 cerámicas (1 un borde ligeramente exvasado) y 1 sílex.

En la zona del túmulo revuelta existente al sur del cráter de saqueo se han recuperado 10 fragmentos cerámicos y un sílex.

Además deben añadirse los 2 fragmentos de sílex y 2 de cerámica recuperados durante el proceso de criba manual mediante tamiz de la tierra procedente de la limpieza de la estructura.

La ubicación de los materiales recuperados en 2014 sugiere, en nuestra opinión, que fueron removidos en su mayoría de su posición original al realizarse el saqueo y luego la investigación de 1921.



Parte de los materiales recuperados durante la retirada de la vegetación.



Materiales recuperados en el relleno del cráter.



Materiales recuperados en el revuelto al sur del cráter del saqueo.



Fragmentos de cerámica y sílex recuperados bajo el túmulo.

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b>   Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

**2.014** **Ceberio Rodríguez, Manu.**  
*Informe del proyecto de investigación, Conservación y puesta en valor de la estación megalítica de Elosua-Plazentzia «Ruta de los dólmenes» Dolmen de Keixetako Egiya Hego. Sociedad de Ciencias Aranzadi. Donostia, pp. 1 a 28.*

## VII.- INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Gracias a la intervención arqueológica desarrollada se ha podido comprobar el estado de conservación del dolmen y las características generales del mismo.

La estructura megalítica consiste en un túmulo de piedras dispuesto directamente sobre el suelo (representado por la tierra negruzca y granulosa ya comentada), y que tapaba una cámara sepulcral situada en el centro y formada por al menos 5 losas laterales sobre las que se disponía una gran tapa. Si bien hoy en día el tamaño de la cámara no es reconocible, los investigadores de 1921 proponen 1,77 metros de longitud (E-W) y 1,38 de anchura. La altura máxima del conjunto sobre el terreno, que presenta cierta inclinación hacia el oeste, es de 1,80 metros tomando como referencia el punto del terreno más bajo, el norte.

Desgraciadamente el megalito se encuentra seriamente alterado, primero como consecuencia de uno o varios saqueos realizados en fechas difíciles de concretar, y posteriormente a causa de la misma excavación arqueológica practicada en 1921 por ARANZADI, BARANDIARAN y EGUREN. Según se aprecia también se aprovecharon a lo largo de la historia piedras del túmulo, probablemente como material de construcción para txabolas, rediles para el ganado y muros de separación parcelaria.

Las acciones de saqueo afectaron directamente a la zona central del monumento, donde se ubicaba la cámara sepulcral, creándose un gran cráter en el túmulo de la estructura para acceder a la misma. De cara a localizarla también se realizó, a la vez que el cráter o en otro momento, una zanja desde el límite oriental del túmulo.

La excavación para localizar los supuestos "tesoros" existentes en el dolmen llevó a los autores a excavar incluso la roca existente bajo el mismo. Este tipo de actuaciones se han podido producir en cualquier momento de la historia, no siendo extraño que incluso se den poco tiempo después de realizarse un enterramiento en el lugar.

La excavación practicada en 19121 hace mención al cráter y la zanja, recogiendo además que la losa de la tapa se encuentra ligeramente desplazada y que se apoya únicamente en una losa. Otras dos losas laterales de la cámara se encuentran tumbadas en el lugar. Si atendemos a que existen otras dos losas camerales sobre el túmulo y al ya comentado estado en que encontraron los investigadores la cámara, queda claro que ésta ya se encontraba saqueada.

La propia actuación de los investigadores, que no movieron al parecer la tapa al realizar la excavación, pero que recuperaron en su intervención diversos materiales arqueológicos (BARANDIARAN, 1975: 124, 149 Y 153), debió suponer otra afeción a la estructura.

Los materiales recuperados durante la presente intervención de 2014 siguen las mismas características de los identificados en 1921, y a la espera de una investigación en profundidad los situamos en el periodo Calcolítico, hace en torno a 5.000 años.

La abundancia de restos cerámicos nos permitirá conocer mejor la tipología de los recipientes usados y una mayor aproximación cronológica a la estructura.

Las muestras de tierra recogidas podrían ofrecernos, tras su estudio, más datos acerca del proceso de construcción del dolmen de Keixetako Egiya Hego.

La situación actual del dolmen, y los conocimientos adquiridos sobre el mismo gracias a los trabajos desarrollados en 2014, ofrecen una excelente oportunidad para la reconstrucción y puesta en valor de la estructura.



Trabajos de limpieza de la vegetación que ocultaba el dolmen.



Retirada de la hierba y musgo del área excavada a inicios del XX.



Proceso de retirada del nivel revuelto sobre el fondo del cráter de saqueo.



Proceso de limpieza del nivel de tierra sobre el que se asienta el túmulo.



Losas que conformaban la cámara sepulcral en origen.



Amontonamiento de piedras y tierra junto al megalito.



País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

**2.015** **Ceberio** Rodríguez, Manu.  
*Keixetako egiya hegoaldea trikuhariaren indusketa, arkeologikoa (Bergara) I. Kanpaina.*  
**Aranzadiana**, nº. **135**. San Sebastián-Donostia, pp. 136-137.

## KEIXETAKO EGIYA HEGOALDEA TRIKHARRIAREN INDUSKETA ARKEOLOGIKOA (BERGARA) / I. KANPAINA

Zuzendaritza: Manu Ceberio

Finantziazoa: DEBEGESA, Gipuzkoako Foru Aldundia eta Aranzadi Zientzia Elkarte

Trikuharria J.M. Barandiaranek aurkitu zuen 1920an eta 1921ean induskatu zuten T. Aranzadik, J.M. Barandiaranek eta E. Eguren. Hiru harlauzaz osatutako eta ekialdera irekitako ganbara aurkitu zuten; baita estalki funtzioa betetzen zuen harlauza handi bat ere, bere lekutik mugituta.

### 2014.urtean egindako lanak:

Landare-estaldura kendu eta eskuz bahetzen genuen heinean, harriz, lurrez eta deskonposatzen ari zen humusaz osatutako betelan-maila bat agertu zen kraterraren barranean. Betelan-maila horretan ehizerako kartutxoak eta aro garaikideko kristalezko botilak berreskuratu ditugu, trikuhariaren eraikuntzarekin erlazioan utzitako material arkeologikoez gain (suharriak eta eskuz egindako zeramikak).

Bestalde, tumuluko harriak garbitutakoan ikusi zen aske daudela eta batzuk berriz jarrita; ondorioz, trikuhariaren antzinako arpilatze-kraterraren gaur egungo inguruneak altuera erregularra du ibilbide osoan. Nahita eginga dago hori, monumentuaren tumulua eta arpilatze-kratera bera ehizerako postu bezala erabiltzeko, ziur aski.

Argi ikusten denez, monumentua oso eraldatuta dago. Hori adieratzen digu megalittoa eraiki zeneko material arkeologikoa (suharriak eta eskuz egindako zeramika-zatiak) eta gaur egungo objektuak (beira-zatiak eta kartutxoak) batera agertzeak, bai tumulua osatzen duten harrien gainean, bai arpilatze-kraterraren barranean.

Kraterraren barranean betelana kendu ondoren ikusi ahal izan dugunez, trikuharria lur pikortsu eta belkara baten gainean datza, eta lur-maila hori bertako haitzaren gainean dago.

Horretaz ohartu ahal izan dugu, zoritxarrez, antzinako arpilatze-indusketak egitean tumulua erasatez gain, trikuharria datzan bertako haitzeraino iritsi zirelako. Ziur aski, arpilatze horren eta/edo 1921eko ikerketaren ondorioz, ganbararen harlauzak finkatuta egon zireneko zuloen aztarnarik ez da geratzen.

Horren harira, hilobi-ganbara osatzen zuten harlauza batzuk etzanda zeuden kraterraren ertzean, sakonunearen barranean identifikatutako betelanaren antzeko lur-maila baten gainean. Hau da, harlauza horiek (neurria kontuan hartuta, Aranzadik, Barandiaranek eta Eguren 1921eko indusketan zehar deskribatzen dituztenekin bat datos) erori egin ziren edo jatorrizko lekutik mugitu ziren arpilatze edo indusketa igaro eta denbora batera.

Trikuharriaaren arpilatze-zuloan gaur egun dagoen harlauza handia, ez zegoen hor 1921eko indusketan, ez eta Aranzadik Gipuzkoako Karta Arkeologikoa lehenengo aldiz egin zuenean ere. Jatorrizko kokapena ganbara zegoen lekua zen. Baina ordurako apur bat HE-ra mugituta zegoen, 2 eta 3 harlauzak agerian zeudela, 1921ean aipatzen den moduan.

80ko hamarkadan, zehaztu ezin izan dugun data batean, kontrolik gabeko berreraikitze-saiakera bategin zen, eta harlauza gaur egungo tokian geratu zen, ekialderantz mugituta. Oraindik ere ikusten dira harria mugitzeko erabilitako burdinezko errailak eta egurrak; egitura bat osatzen zuten, vaina pisuaren ondorioz erori egin zen.

Trikuhariaren tumuluaren egoera ikusteko, ukitu gabe zegoela uste baitzen, landare-estalduraren lubaki-formako eremu bat garbitu zen kraterretik megalitotoaren hegoaldeko ertzerantz. Lan horren ondoren ikusi dugu, tumuluaren zati hori osatzen zuten harriak jatorrizko lekutik mugituta daudela.

Bestalde, monumentuaren E-an eta HE-an dauden bi harri-pilaketak aipatu behar ditugu, ziur aski 1921eko indusketarekin eta arpilatzeren batekin lotura dutenak. RESku-hartzea amaitutakoan, zundaketa txiki bat egin genuen (30 x 35 cm eta 45 cm-ko sakonera) 1 harlauzaren HE-an, bertako haitzaren gaineko lur-maila belzkararen lagin batzuk hartzeko.

1 harlauzaren ondoan dagoen zulo txiki (natural?) bateko lur belzkaratik ere hartu genituen laginak.

Arkeologia-lan guztiak amaitu ostean, egitura osoa 3 dimentsiotan eskaneatu dugu, eta ortoargazkiak egin dizkiogu.

Lan hauetan lagundu gaituzten pertsonen gure eskerrik beroenak: Agostino Nobilini, Izaro Quevedo, Jon Galarraga, Harri Jay Hudson, Oier Sarobe eta Txuma Costas.



Ikus bideoa | Ver Video.

Keixetako Egiya Hegoa. 📷 MANU CEBERIO

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b>   Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

## 2.015 Ceberio Rodríguez, Manu.

*Dolmen Keixetako egiya sur (Estación megalítica Elosua-Plazentzia).* **Arkeoikuska 2014.** Vitoria, pp. 308-309-310-311.

### C.9.1 Dolmen Keixetako Egiya Sur (Estación megalítica Elosua-Plazentzia)

I Campaña

Dirección: Manu Ceberio Rodríguez

Financiación: Debegesa; Diputación Foral de Gipuzkoa

Atendiendo al plan de estudio, conservación y puesta en valor de la Estación Megalítica de Elosua-Plazentzia propuesto por Aranzadi en 2007, Debegesa solicitó en 2014 la realización de una excavación en el monumento megalítico de Keixetako Egiya Sur.

Dicho dolmen fue localizado en 1920 por J. M. Barandiaran, quien lo excavó en 1921 junto a T. Aranzadi y E. Eguren. En dicha intervención se identificó un túmulo de 20 metros de diámetro y 2,50 de altura, así como 3 losas de una cámara abierta al este y una gran losa que servía de tapa, desplazada de lo que debió ser su emplazamiento original. Estos investigadores ya señalan la existencia de un gran cráter en la estructura, fruto de un saqueo.

#### Trabajos realizados en 2014

El objetivo principal de la intervención era recuperar el área de excavación de 1921, determinando sus límites, y las características y estado de conservación del monumento.

Debido al tiempo dedicado a la limpieza de la abundante vegetación que ocultaba el megalito, sólo se ha podido centrar los esfuerzos en la recuperación del área de saqueo y de la excavación de 1921, abandonándose el sondeo N-S inicialmente previsto.

Una vez retirada la vegetación de mayor tamaño existente sobre el monumento, helecho y zarza principalmente, se ha procedido a la retirada de la capa de hierba y musgo que cubrían el área saqueada y después excavada en 1921 por Aranzadi, Barandiaran y Eguren.

Conforme se ha retirado la cubierta vegetal, toda ella revisada mediante criba manual, se ha identificado un depósito de piedras y tierra suelta mezclada con humus en descomposición en el fondo del cráter. En dicho nivel se han recogido cartuchos de caza y cristales de botella de época contemporánea junto con algunas piezas como sílex y cerámica a mano correspondientes con la construcción del dolmen.

Por otro lado, una vez limpiadas las piedras del túmulo, se aprecia que están sueltas y en algunos casos recolocadas, de manera que el contorno actual del antiguo cráter del saqueo del dolmen presenta una altura regular en todo su recorrido. Entendemos que es un acto intencionado con el fin de aprovechar el túmulo del monumento y el propio cráter de saqueo, seguramente como puesto para la caza.

Queda claro pues el alto nivel de alteración de la estructura en general, localizándose fragmentos de cerámica modelados a mano y de sílex asociables a la propia construcción del megalito y materiales contemporáneos (cristal y cartuchos), tanto sobre las piedras que conforman el túmulo como en el depósito del fondo del cráter del saqueo.

Tras retirar el depósito del fondo de la depresión central, se ha comprobado que la estructura dolménica se asienta sobre un nivel de tierra granulosa y negruzca, que a su vez se sitúa sobre la roca natural.

Esta observación ha sido posible debido a que, desgraciadamente, la antigua excavación de saqueo afectó no solo al túmulo del dolmen, sino que llegó hasta la propia roca en que se asentaba. Este hecho, y la investigación de 1921, son seguramente los responsables de que no quede resto alguno de los lugares donde se asentaban las losas correspondientes a la cámara.

En este sentido, dos de las tres losas que conformaron la cámara funeraria se sitúan tumbadas contra los bordes del cráter (nº 2 y 3), sobre un nivel de tierra similar al depósito identificado en el fondo de la depresión. Es decir, que dichas losas, correspondientes por tamaño con las mismas que describen Aranzadi, Barandiaran y Eguren durante sus excavaciones en 1921, se cayeron o fueron desplazadas de su posición original tiempo después del saqueo o excavación del lugar.

Sobre el túmulo de piedras, justo al norte del cráter de saqueo, hemos identificado otras dos losas que formaron parte sin duda, por tamaño y características, de la cámara sepulcral del dolmen. Sus medidas (losas nº 4 y nº 5) son 1,20 x 0,70 x 0,35 y 0,95 x 0,80 x 0,18. Debe señalarse que estas losas no fueron descritas en 1921, ya que tal vez no se localizaron debido a las numerosas hayas que se situaban entonces sobre el túmulo ocultándolo.

Cabe señalar que la posición actual de la gran losa (nº 6) situada en la zanja de saqueo del dolmen no se corresponde con la que presentaba en el momento de la excavación de 1921, ni tampoco con el momento de realización de la primera Carta Arqueológica de Gipuzkoa por parte de la Sociedad de Ciencias Aranzadi, 1982. La posición original de esta losa que ejercía de tapa era sobre la cámara, ligeramente desplazada hacia el SE, dejando a la vista dos de las losas laterales y apoyándose únicamente en una, como se señala en 1921.

En una fecha que no hemos podido concretar de los años 80, se dio un intento incontrolado de reconstrucción que dejó la piedra en la ubicación actual, desplazada hacia el este (así consta en el archivo de la SC Aranzadi). Aún son visibles los raíles de hierro y maderas usados para mover la piedra, que conformaban una estructura que vino abajo debido al peso de la losa. Dicho bloque mide en la actualidad 2,45 x 2,10 x 0,35.

De cara a comprobar el estado de la masa tumular del dolmen, que se suponía intacta, se ha realizado una limpieza en forma de trinchera de la cubierta vegetal en un tramo que iba desde el cráter hacia el extremo sur del megalito. El trabajo ha permitido comprobar que las piedras que conforman este tramo del túmulo se encuentran movidas de lo que debió ser su posición original.

Por otro lado debemos referirnos a los amontonamientos de piedras identificadas al E y SE del monumento, correspondiente probablemente con las terrazas de la excavación de 1921 y con algún saqueo.

**2.015 Ceberio Rodríguez, Manu.**

*Dolmen Keixetako egiya sur (Estación megalítica Elosua-Plazentzia). Arkeoikuska 2014. Vitoria, pp. 308-309-310-311.*

Al finalizar la intervención se ha practicado una pequeña cata (30 x 35 cm y 40 cm de profundidad) al SE de la losa lateral sur (nº 1), la única que queda en posición original, aunque basculada hacia el interior. La cata se ha practicado en el nivel de tierra negruzca para la obtención de muestras.

Se han obtenido también muestras de la tierra negruzca exis-

tente en una pequeña fosa (¿natural?) junto a la losa lateral sur.

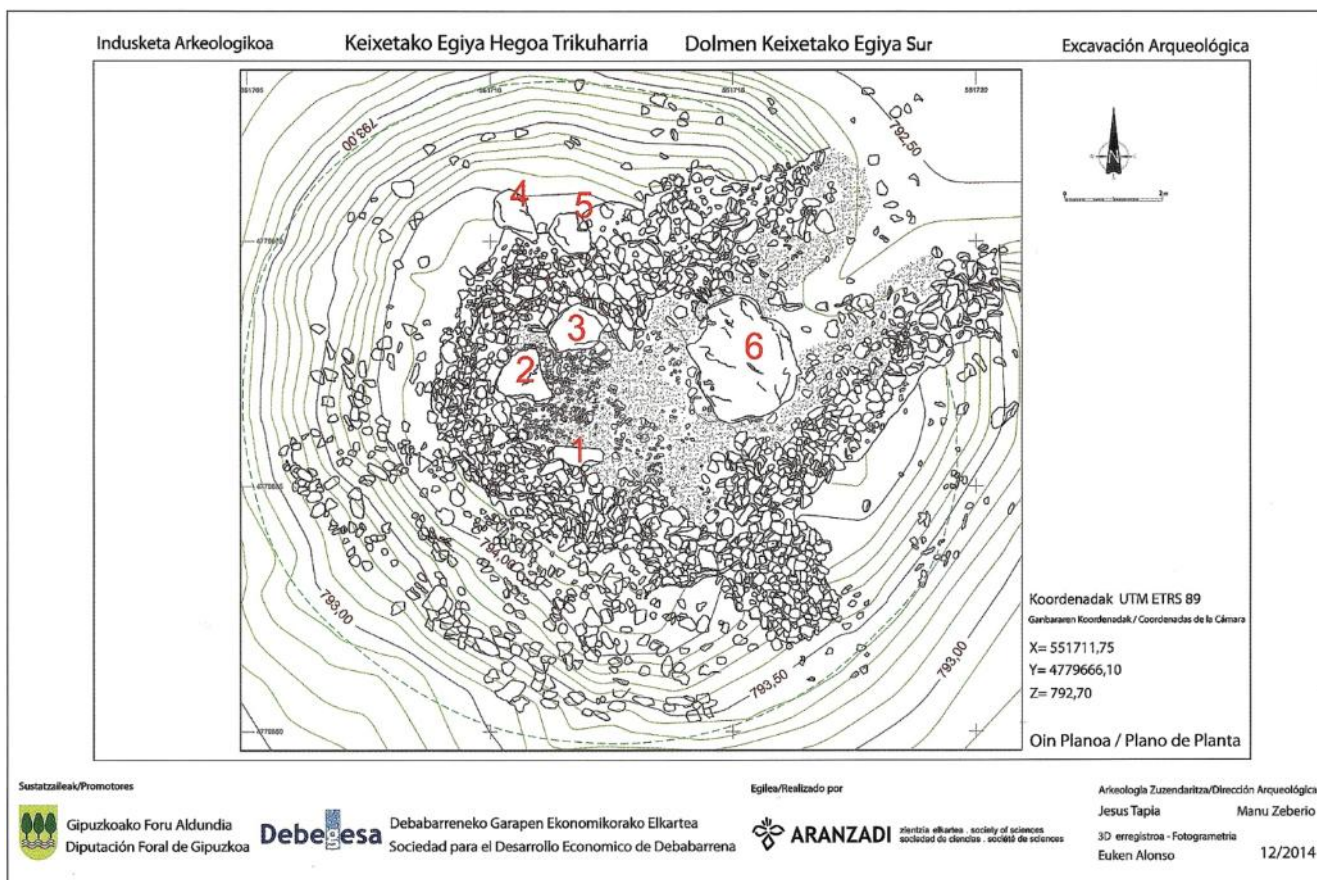
Una vez terminado el último trabajo arqueológico se ha procedido a la realización de un escaneado 3D y la obtención de ortofotografías de la totalidad de la estructura.

*M. Ceberio Rodriguez*



Keitako Egiya Hegoa.

Keixetako Egiya sur.



Lauza beren zenbakiekin egituraren planoaren gainean.

Numeración de las losas sobre el plano de la estructura.

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

## 2.016 **Bazeta** Gobantes, Fernando.

*Redacción del proyecto para la reconstrucción científica mediante anastilosis categorizada con elementos originales en el dolmen Keixetako Egiya Sur (Kerexetategi Hegokoa. Euskoiker. Vitoria-Gasteiz, pp. 1 a 67.*

## 2. ANALISIS Y VALORACIÓN DE LOS ELEMENTOS CONSTITUYENTES

### 2.1. ASPECTOS MORFOLÓGICOS

Descripción: Estructura tumular de bloques de 17 m de diámetro y 1,80 m de altura con un cráter central de 6 m de diámetro y 1,80 m de profundidad. Se encuentra seccionado desde el centro del área cameral hasta el extremo oriental por una zanja abierta de 3 m de anchura. Mantiene en el interior una losa de 2,30 m de largo y 5 ortostatos base tendidos en los taludes occidental y noroccidental. El material constitutivo está formado por basaltos recogidos del entorno del terreno.

### 3.2 ADECUACIÓN DEL ELEMENTO VEGETAL EN EL ENTORNO

- Corrección, poda, desbroce y limpieza de especies infestantes.
- Conversión y potenciación de elementos vegetales

De acuerdo a la normativa del Gobierno Vasco (Ley 7/1990, 3 de julio, del Patrimonio Cultural Vasco que rige los procedimientos de declaración de bienes de interés cultural de la Comunidad Autónoma del País Vasco) que literalmente recoge que sobre las zonas articuladas en el entorno más inmediato de los monumentos megalíticos (alrededor de las zonas de especial protección o zona 1), siendo su área de una extensión mínima de cinco metros alrededor de los mismos, contados desde sus bordes más exteriores, pudiendo ser ésta de diez cuando la preservación del monumento así lo aconseje, proponemos la creación de anillo de amortiguación alrededor del monumento de 10 metros de radio desde el exterior del túmulo.

### 3.3. LIBERACIÓN DE AÑADIDOS

- Liberación de añadidos

En toda la superficie tumular no son visibles ningún tipo de elementos ajenos a la estructura; los bloques y clastos de piedra aparecen de forma regular por la superficie.

En el pasillo central y más exactamente debajo de la losa de cubrición aparecen restos de cabrios de madera y viguetas metalizadas, los primeros muy meteorizados y las segundas en un avanzado estado de corrosión y oxidación. Estos elementos son los restos de un intento de desplazar la losa, no sabemos con qué objetivo.

Una vez que la losa se haya colocado en su lugar sobre los cinco ortostatos base se procederá a retirar estos restos. Por otro lado sería necesario retirar el vallado de estado y alambre de espino que cierra algunas de las zonas adyacentes del dolmen con la vegetación arbustiva.

### Área cameral

#### 1. Determinación de la ubicación original de los ortostatos base.

Sabemos que el túmulo y la cámara del dolmen han sufrido importantes daños hasta el momento, ya antes de la primera intervención arqueológica de 1921.

El único ortostato es su original es el número 1 y poseemos información suficiente para restituir los números 2 y 3.

Por la descripción de Barandiaran (1975) conocemos el emplazamiento de la losa de cubierta, sobre la losa nº 1 (0 "a"). Ésta está vencida, caída hacia el Este, y ninguna de las intervenciones (de 1921 y 2014, y la incontrolada de los 80) parece haber excavado en su entorno el relleno tumular y el apoyo de la propia losa.

Con la información disponible hasta el momento, podemos asegurar se tomaron las medidas de cada una de las losas, según estimación de su posición sobre el irregular suelo (segura para la nº 1, muy probable para las nº 2 y 3, e hipotética para la 4 y 5), y se comprobó cómo la altura aproximada para situar todas las losas a una altura similar y emplazar la cubierta nº 6 (ver figura 10).

El estado y naturaleza de las rocas que componen el conjunto aconsejan un apoyo adicional para que la losa de cubierta descargue en gran parte su peso y no afecte a la integridad de la cámara.

Por tanto, para emprender la restitución del dolmen, consideramos imprescindible una excavación/limpieza restringida, de no más de 1 m<sup>2</sup> en torno a la losa nº 1 con el fin de conocer sus dimensiones y geometrías exactas, localizar su apoyo, recuperar en su contexto todo posible material arqueológico y proceder a su restitución. Con esta información ya podría procederse a la restitución de cámara y túmulo.

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

**2.018** Ibagutxi Otermin, Felix.  
*La Ruta de los Dólmenes de Karakate se consolida.*  
**El Diario Vasco**, nº. **27.502**, martes 11 de septiembre de 2.018. San Sebastián-Donostia, pp. 46-47.

#### ■ FELIX IBARGUTXI

**EIBAR.** Bergara, Elgoibar y Soraluze se proponen dar un paso más en la puesta en valor de la Ruta de los Dólmenes con la reconstrucción del dolmen de Kerexetaegia Hegokoa, que se acometerá este mismo otoño. Hace cuatro años se puso en pie el menhir de Arribiribilleta, en esa misma zona.

La serie de cimas que se encuentran entre Karakate e Iturriberri, en terrenos de los municipios de Elgoibar, Soraluze y Bergara, albergan uno de los conjuntos de megalitos prehistóricos más importantes del País Vasco. Se encuentran allí nada menos que 16 megalitos, entre túmulos, dólmenes y un menhir. 14 de ellos ya fueron excavados en 1921 por los ‘trogloditas’ Barandiaran, Aranzadi y Eguren.

La reconstrucción del dolmen de Kerexetaegia Hegokoa será realizada por el equipo formado por Mikel Arregi Ruiz de Gopegi (arqueólogo de la UNED-Bergara), el arquitecto Ibon Telleria Julián y el restaurador Fernan-do Bazeta Gobantes, de la UPV/EHU, quien ha reconstruido anteriormente varios dólmenes en Karrantza y Gorbeia. Este equipo ha gestionado su relación con las instituciones

a través del organismo Euskoiker, de la Universidad del País Vasco.

Calculan que tras la intervención, el dolmen tendrá una altura aproximada de dos metros. No lo dejarán como quedó nada más ser construido, rodeado de piedras en forma de túmulo. Acumularán algunas piedras en parte de la circunferencia, pero sin tapar todo el megalito. Las piedras son, en su mayoría, basaltos.

En la presentación de ayer, que se llevó a cabo en la sede de Debegesa en Eibar, intervinieron los alcaldes de los tres municipios en los que están enclavados los monumentos: Iker Aldazabal (Soraluze), Elena Lete (Bergara) y Ane Beitia (Elgoibar). También tomó la palabra Irma Basterra, directora de Desarrollo Rural y Litoral, del Gobierno Vasco. Comentaron que este año el Gobierno Vasco aportará 69.000 euros para los trabajos en la zona, y que cada municipio pasará de una aportación de 2.500 euros en 2017 a otra de 7.000 este año.

El alcalde de Soraluze, Iker Aldazabal, remarcó que buena parte de los megalitos se encuentran en su territorio, y que han comprado a propietarios particulares hasta seis hectáreas de terreno.



Imagen virtual de la reconstrucción del dolmen Kerexetaegia Hegokoa. ■ JESÚS TAPIA/FÉLIX MORQUECHO

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b>   Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

2.018 León, Javi.

El dolmen de Kerexetaegia Hegokoa recupera su esplendor. Noticias de Gipuzkoa, 09-12-2.018, nº. 4.725, Donostia, p. 48.

# El dolmen de Kerexetaegia Hegokoa recupera su esplendor

PROFESORES DE LA UPV/EHU Y LA UNED CULMINAN LA RECONSTRUCCIÓN DEL MONUMENTO MEGALÍTICO SITUADO EN LA DENOMINADA “RUTA DE LOS DÓLMENES”



Finalizados los trabajos de reconstrucción, el dolmen de Kerexetaegia hegokoa ya puede verse en su disposición original. Foto: N.G.

## Un reportaje de **Jabi Leon**

Declarada como Bien de Interés Cultural Calificado con la categoría de Conjunto Monumental, la estación megalítica de Elosua-Plazentzia cuenta a partir de ahora con un nuevo atractivo.

No en vano, el enclave que discurre por los municipios de Bergara, Sorluze y Elgoibar y que el recordado sacerdote, antropólogo, etnólogo y arqueólogo Joxe Miel Barandiaran bautizó como *La Ruta de los Dólmenes*, ha sido objeto de una interesante intervención que ofrece a todas las personas interesadas la posibilidad de contemplar en su disposición original el dolmen de Kerexetaegia Hegokoa, ubicado en el término municipal de Bergara.

La reconstrucción del citado dolmen, uno de los 16 monumentos que conforman en la actualidad la estación megalítica (alberga 10 túmulos y 6 dólmenes), fue realizada durante los pasados meses de octubre y noviembre por un equipo multidisciplinar formado por los profesores

de la UPV/EHU Fernando Bazeta (Sección Restauración) e Ibon Tellería (Arquitectura) y por el arqueólogo de la UNED Mikel Aguirre.

La actuación materializada se incluye en la campaña anual que los Ayuntamientos de Bergara, Elgoibar y Sorluze promueven desde el año 2012 (con la colaboración de las agencias de desarrollo comarcales Debegesa y Debemen) para recuperar y poner en valor la *Ruta de los Dólmenes*.

Según explican desde Debegesa, el dolmen de Kerexetaegia Hegokoa ya fue estudiado en 1921 por Barandiaran, Aranzadi y Eguren. De hecho, “gracias a la excavación arqueológica que realizaron se pudo determinar la ubicación de la cámara sepulcral e identificar los megalitos que le daban forma”.

Sin embargo, una nueva excavación realizada en el año 2014 por la Sociedad de Ciencias Aranzadi evidenció que la estructura del dolmen había sufrido una pérdida paulatina de la masa. Por eso, este año se ha procedido a restaurar el monumento

mediante una intervención que ha sido financiada por el Gobierno Vasco y la Diputación Foral de Gipuzkoa.

**LOS TRABAJOS** Las tareas acometidas en el dolmen de Kerexetaegia Hegokoa se han desarrollado en dos campos. “Por un lado, se ha intervenido en el entorno vegetal inmediato con la creación de un anillo de protección y la eliminación de la vegetación que cubría el elemento”. Y por otro, “se ha procedido a la reconstrucción de la cámara del dolmen, reubicación certera de los ortostatos base y de la losa de cubrición”. Todo ello, sin olvidar que “también se han recuperado partes desaparecidas del volumen tumular y se han demarcado sus límites”.

En todo el proceso se ha reutilizado el material original que se hallaba esparcido en el entorno, por lo que “el dolmen ha recuperado en gran medida su disposición original y ahora se encuentra en un estado sólido, estable y perfectamente entendible por las personas visitantes.

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

**2.018**

Debarrena Turismo.  
www.debarrenaturismo.com



### 16.- Kerexetaegia Hegokoa

La cámara sepulcral estaba compuesta de varias losas, y otra losa mayor cubría dicha cámara. Por encima, un túmulo de piedras tapaba toda la estructura. De esa estructura original, solo se conservaban 3 losas en 1921, la cubierta estaba caída y el túmulo estaba abierto con una fosa. Lo que hoy en día se puede ver es el resultado de una reconstrucción basada en soluciones científicas.

#### **Dimensiones**

Un túmulo de 17 metros de diámetro y 1,80 metros de altura. La cámara, tiene, más o menos, 2X1,5 metros de ancho.

#### **Investigaciones**

Lo encontró J.M. Barandiaran en 1920, y un año más tarde fue excavado por T. Aranzadi, J.M. Barandiaran y E. Eguren. Para entonces, el monumento ya estaba saqueado con una enorme fosa, y la cubierta de la cámara ya estaba caída. En la década de 1980 un grupo de personas particular, hicieron una sesión de reconstrucción, moviendo la cubierta. En el 2014, M. Ceberio hizo una excavación y topografía exacta. En base a esos datos, en 2018, Bazeta, Tellería y Aguirre desarrollaron un plan de reconstrucción y le dieron la apariencia que muestra hoy. La estructura y los materiales han sido publicados en varias obras de investigación: Aranzadi, Barandiaran y Eguren (1922), J. M. Barandiaran (1953), J. Elósegui (1953), Cartas Arqueológicas de Gipuzkoa (1982, 1990), J. M. Apellániz (1973).

#### **Hallazgos**

En la excavación de 1921 se encontraron un hacha de piedra, una punta de flecha, dos lijas, una astilla de piedra de chispa y un trozo de cerámica. En la excavación de 2014 se encontraron 17 trozos de cerámica y 7 piedras de chispa.

#### **A destacar**

Kerexetaegia Sur es el dolmen mejor conservado de toda la estación megalítica, y por eso ha sido posible su reconstrucción. Además, es de los monumentos que más piezas han dado, junto a Gizaburuaga. A la cámara que se puede ver hoy en día, le faltan algunas losas, pero se decidió dejar así para que se pudiera ver el interior de la cámara. También se decidió dejar la fosa que tiene el túmulo, para que se pudiera entrar a la estructura.

País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

**2.018** Debabarrena Turismoa.  
www.debabarrenaturismo.com

### Investigación arqueológica del dolmen de Irukurutzeta

En el marco del proyecto de la Ruta de los Dólmenes, la [Sociedad de Ciencias Aranzadi](#) ha realizado una investigación en Irukurutzeta.

La intervención arqueológica se ha centrado en la excavación del cráter situado en el centro del dolmen, donde se hallaba originalmente la cámara sepulcral, y en la retirada de la capa vegetal que cubre el túmulo. Se han tomado también muestras de sedimentos para reconstruir el paisaje del entorno durante el período de uso del monumento funerario (Neolítico-Edad del Bronce), y se ha documentado mediante GPS centimétrico y series fotográficas aéreas la totalidad de la estructura, lo que ha servido para realizar ortofotografías rectificadas y un modelo 3D.

Los trabajos se han desarrollado entre los meses de octubre y noviembre, y en ellos han participado 10 personas voluntarias, un topógrafo y un arqueólogo.

### Muy buena acogida de las visitas guiadas

Este año, siguiendo con la línea del año pasado, los Ayuntamientos de Bergara, Elgoibar y Soraluze, en colaboración con la Agencia de Desarrollo comarcal Debegesa, han ofrecido visitas guiadas gratuitas con el objetivo de dar a conocer entre la ciudadanía el valor paisajístico y arqueológico de la Ruta de los Dólmenes.

Las visitas se han llevado a cabo entre los meses de septiembre y noviembre, un total de 4, y en ellas han participado 96 personas.

29/11/2018 Finalizan los trabajos de reconstrucción del dolmen de **Kerexetaegia Hegokoa**, en la Ruta de los Dólmenes

Los Ayuntamientos de Bergara, Elgoibar y Soraluze impulsan desde el año 2012 el proyecto de recuperación y puesta en valor de la Ruta de los Dólmenes, bajo la coordinación de la Agencia de Desarrollo comarcal Debegesa

A partir de ahora las personas que visiten la [Ruta de los Dólmenes](#) podrán ver el dolmen de Kerexetaegia Hegokoa en su disposición original, tras los trabajos de reconstrucción finalizados recientemente.

El dolmen de **Kerexetaegia Hegokoa** se encuentra en la Ruta de los Dólmenes, que une los municipios de Bergara, Elgoibar y Soraluze. El dolmen forma parte de la estación megalítica de Elosua-Plazentzia, declarada como Bien de Interés Cultural Calificado con la categoría de Conjunto Monumental. La estación está formada actualmente por 16 monumentos (10 túmulos y 6 dólmenes).

Desde el año 2012, los Ayuntamientos de Bergara, Elgoibar y Soraluze impulsan el proyecto de recuperación y puesta en valor de la Ruta de los Dólmenes, en colaboración con la Agencia de Desarrollo comarcal Debegesa y Debemen.

Así, durante el año 2018, se han realizado diversas actuaciones en el kordal de Karakate-Irukurutzeta, entre las que destaca la reconstrucción del dolmen de **Kerexetaegia Hegokoa**. La restauración ha sido realizada por un equipo multidisciplinar formado por los profesores de la UPV/EHU Fernando Bazeta (Sección Restauración) e Ibon Telleria (Arquitectura) y el arqueólogo Mikel Aguirre (UNED) durante los meses de octubre y noviembre.

Este dolmen fue estudiado en 1921 por Barandiaran, Aranzadi y Eguren. Gracias a la excavación arqueológica que realizaron pudieron determinar la ubicación de la cámara sepulcral e identificar los megalitos que le daban forma. En 2014 la excavación realizada por la Sociedad de Ciencias Aranzadi evidenció que la estructura habría sufrido una pérdida paulatina de masa. En el año 2018, gracias a la financiación obtenida por Gobierno Vasco y Diputación Foral de Gipuzkoa, se ha podido realizar la restauración del dolmen de **Kerexetaegia Hegokoa**.

Las tareas realizadas se han desarrollado en dos campos. Por un lado, se ha intervenido en el entorno vegetal inmediato con la creación de un anillo de protección y la eliminación de la vegetación infestante. Por otro lado, se ha procedido a la reconstrucción de la cámara del dolmen, reubicación certera de los ortostatos base y de la losa de cubrición. También se han recuperado partes desaparecidas del volumen tumular y se han demarcado sus límites.

En todo el proceso se ha reutilizado el material original del monumento que se hallaba esparcido en el entorno. El dolmen ha recuperado en gran medida su disposición original y ahora se encuentra en un estado sólido, estable y perfectamente entendible por las personas visitantes.



País = <b>España</b>	Comunidad Autónoma = <b>País Vasco</b>	Provincia (20): <b>Gipuzkoa</b>	Municipios = <b>Azkoitia-Bergara</b>
Zona megalítica (10): <b>Elosua-Plazentzia</b>	Tipo Monumento (01): <b>Dolmen</b>	Nº. (03):	Nombre: <b>Keixetako egiya I sur</b> Hilharriak: <b>20-10-01-03</b>

**2.018** **Tapia** Sagama, Jesús.  
*Intervención arqueológica previa a la restauración del dolmen Kerexetategi hegokoa (Bergara).*  
**Aranzadiana**, nº. **139**. San Sebastián-Donostia, p. 129-130.

### INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA PREVIA A LA RESTAURACIÓN DEL DOLMEN KEREXETATEGI HEGOKOA (BERGARA)

Zuzendaritza: Jesus Tapia

Finantziazioa: Soraluzeko Udala, Gipuzkoako Foru Aldundia eta Aranzadi Zientzia Elkarte

Dentro del proyecto “Dolmenen Ibilbidea” promovido por Debegesa y Aranzadi, Manu Ceberio dirigió en 2014 una campaña de excavación, limpieza y documentación topográfica del dolmen de Kerexetategi Hegokoa (Bergara), conocido anteriormente como Keixetako Egiya Hego. En el marco de esta intervención, la documentación fotogramétrica y el escaneado tridimensional realizado por Euken Alonso sirvió para realizar diversas propuestas de rehabilitación/reconstrucción del monumento.

Aunque la propuesta presentada por Aranzadi no fue finalmente la seleccionada, desde Debegesa se nos conminó a participar en el proyecto aprobado, denominado “Proyecto para la reconstrucción científica mediante anastilosis categorizada con elementos originales en el dolmen de Kerixetako Egiya Sur (Kerexetategi Hegokoa)”, dirigido por Fernando Bazeta, Ibon Telleria y Mikel Aguirre.

Nuestra participación ha sido limitada, puesto que en el proyecto aprobado ya se contemplaban diversos trabajos arqueológicos bajo la dirección de M. Agirre. Por ello nuestra colaboración se ha centrado en la recogida de muestras de sedimento para procesarlas mediante flotación, en colaborar en la excavación de una pequeña área de la estructura, y en realizar una cata arqueológica.

La excavación se ha centrado en una reducida área en torno al único ortostato que permanecía en pie. El ortostato se encontraba inclinado y era necesario erguirlo para la reconstrucción, de modo que, en coordinación con M. Agirre, se ha excavado parte del túmulo derrumbado sobre la losa y se ha podido examinar el modo en que fue anclada en el terreno.

La toma de muestras para flotación procede de las tierras sepultadas bajo la masa tumular en el área anteriormente descrita, así como parte de las tierras que rellenan la fosa donde se asienta el ortostato. Actualmente las muestras están siendo procesadas en las instalaciones de Aranzadi.

Finalmente, una vez retirada la gran losa de cubierta y colocada en la cámara reconstruida, se ha realizado una pequeña cata en el sedimento que quedaba cubierto por ella. El resultado ha sido negativo y sólo se han encontrado materiales recientes entre tierras revueltas.

En estos trabajos han participado como voluntarios F. Barrio e I. García Arambarri, a quienes agradecemos su generosa ayuda.



Excavación en torno al ortostato en Kerexetategi Hegokoa. 📷 JESUS TAPIA